



FEDERCULTURE

Notiziario Giuridico

6/2026

17 giugno 2026

Decreto fiscale

Il decreto recante disposizioni urgenti in materia fiscale ed economica è stato convertito in legge e pubblicato nella Gazzetta Ufficiale del 22 maggio scorso ([DL n. 38/2026, conv. legge n. 88/2026](#)). Si segnala in particolare l'art. 13 che posticipa dall'anno 2026 all'anno 2028 l'applicazione della disciplina in materia di limiti alle assunzioni di personale a tempo indeterminato con riferimento alle fondazioni lirico-sinfoniche e ai teatri nazionali e di rilevante interesse culturale. Il comma 2 del medesimo art. 13 interviene sull'articolo 1, co. 607, primo periodo, della legge n. 207/2024, concernente i criteri di riparto della quota residua del Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo destinata alle fondazioni lirico-sinfoniche, al fine di sopprimere il riferimento che fissava l'importo destinato alle fondazioni liriche (pari a 192 milioni di euro) e di aggiornare i riferimenti temporali sostituendo l'anno 2025 con l'anno 2026 e il triennio 2022/2024 con il triennio 2023/2025. La quota del Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo per le fondazioni lirico-sinfoniche è dunque destinata per l'anno 2026 a tutte le fondazioni lirico-sinfoniche per la realizzazione delle attività istituzionali sulla base della media delle percentuali riferite al triennio 2023-2025.

Convenzione Ministero Affari esteri - Treccani

Lo scorso 25 maggio è stata firmata la [Convenzione Maeci-Treccani](#). L'accordo consentirà di sostenere all'estero la valorizzazione delle collezioni artistiche e delle eccellenze nazionali, oltre a sostenere lo sviluppo delle imprese culturali e creative. Contribuirà a favorire la conoscenza e la diffusione della lingua italiana, tramite la rassegna di eventi della Settimana della Lingua Italiana nel Mondo e nell'ambito della nuova Comunità dell'Italofonia. Verrà inoltre rivolta particolare attenzione alle iniziative legate all'Istituto per il Dialogo Italia-Africa (Idiaf), foro di ricerca creato da Treccani e finanziato dalla Farnesina, per l'approfondimento delle relazioni culturali tra Italia, Europa e Africa, in linea con il Piano Mattei.

Bandi e graduatorie

- **Piccoli editori** - [Avviso "Voucher di sostegno per i piccoli editori"](#). È possibile richiedere i voucher a partire dal 22 giugno 2026.
- **Sistema musicale** - [Avviso pubblico](#) a sostegno del sistema musicale italiano (D.M. n. 189/2026). Domande entro il 20 luglio 2026.
- **Rievocazioni storiche** - [DDG n. 746/2026](#) - concessione dei contributi relativi al bando "*Fondo Nazionale per la Rievocazione Storica*", annualità 2026.

Equivalenza CCNL

La [sentenza n. 8325/2026](#) del Tar Lazio stabilisce che la dichiarazione di impegno ad applicare il contratto collettivo indicato nel bando - diverso da quello indicato in sede di offerta - deve essere presentata obbligatoriamente entro il termine di scadenza delle offerte e non può essere presentata per la prima volta in un momento successivo alla scadenza del termine per la presentazione delle offerte medesime perché, altrimenti, si consentirebbe all'operatore economico di modificare il contenuto sostanziale dell'offerta e, in particolare, i costi della manodopera.

Dal Ministero della Cultura

- [DM n. 161/2026](#) - Trasferimento di 48,44 milioni di euro dai bilanci di 17 istituti e luoghi della cultura dotati di autonomia speciale all'entrata del bilancio dello Stato.
- [DM n. 78/2026](#) - Nomina della Commissione per il Sistema museale nazionale.
- [DM n. 221/2026](#) - Criteri di riparto e modalità di utilizzo delle risorse destinate al sostegno di attività di spettacolo dal vivo nelle aree periferiche dei Comuni capoluogo delle città metropolitane.

Regione Umbria: norme in materia di cultura e imprese culturali e creative

La Regione Umbria ha approvato la [legge n. 8/2026](#) "*Norme in materia di cultura e imprese culturali e creative*". Il testo riforma interamente il settore introducendo anche una serie di elementi innovativi. In particolare, prevede il concetto di welfare culturale, riconoscendo la cultura come strumento del benessere e della qualità della vita della comunità e introduce un modello di programmazione triennale, garantendo risorse certe e la possibilità di pianificazione agli operatori del settore. La Regione, inoltre, in attuazione di quanto previsto dal d.l. n. 83/1014, prevede l'introduzione dell'Art Bonus, il credito d'imposta per favorire le erogazioni liberali a sostegno della cultura, in ordine al finanziamento di interventi di manutenzione, protezione e restauro di beni culturali e per il sostegno degli istituti e dei luoghi della cultura di appartenenza regionale o dei quali la Regione sia affidataria. La Regione riconosce anche il ruolo strategico delle imprese culturali e creative (individuate secondo i criteri contenuti nella legge n. 206/2023) quali soggetti attivi nella valorizzazione del patrimonio culturale e degli istituti e luoghi della cultura, nei processi creativi e produttivi, nella promozione dell'innovazione sociale e tecnologica, nello sviluppo sostenibile del territorio.

