



FEDERCULTURE

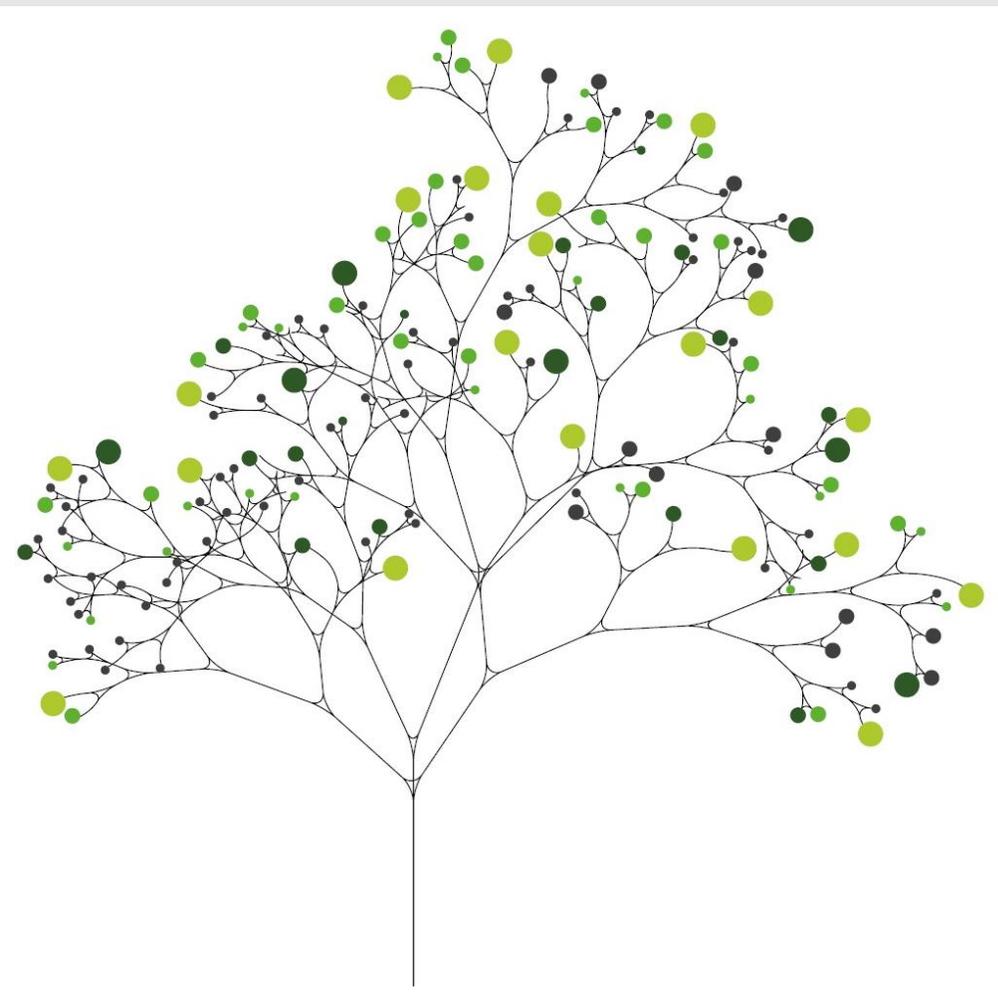
IMPRESA CULTURA

RAPPORTO ANNUALE
FEDERCULTURE

20^a edizione | 2024



IL **RAPPORTO ANNUALE FEDERCULTURE** È IL VOLUME CHE GRAZIE AD UN COSTANTE APPROFONDIMENTO ANALITICO SUI TEMI DI MAGGIORE INTERESSE PER IL SETTORE CULTURALE E AD UNA AMPIA BASE DATI STATISTICA, SI È ORMAI AFFERMATO COME FONTE AUTOREVOLE PER TUTTI GLI ATTORI DEL SISTEMA CULTURA DEL NOSTRO PAESE.



Il Rapporto Federculture rappresenta ormai da anni un fondamentale punto di riferimento per mappare il variegato arcipelago delle politiche, dei consumi e delle imprese culturali, una bussola per orientarsi tramite analisi, dati e indicatori. Una fotografia che restituisce, in filigrana, criticità e questioni aperte, ma anche straordinarie potenzialità. Una utile base di riflessione e approfondimento a disposizione degli addetti ai lavori e di tutti coloro che si impegnano con passione e intelligenza in questo settore

#IMPRESACULTURA

IMPRESA CULTURA 2024 – 20^a edizione

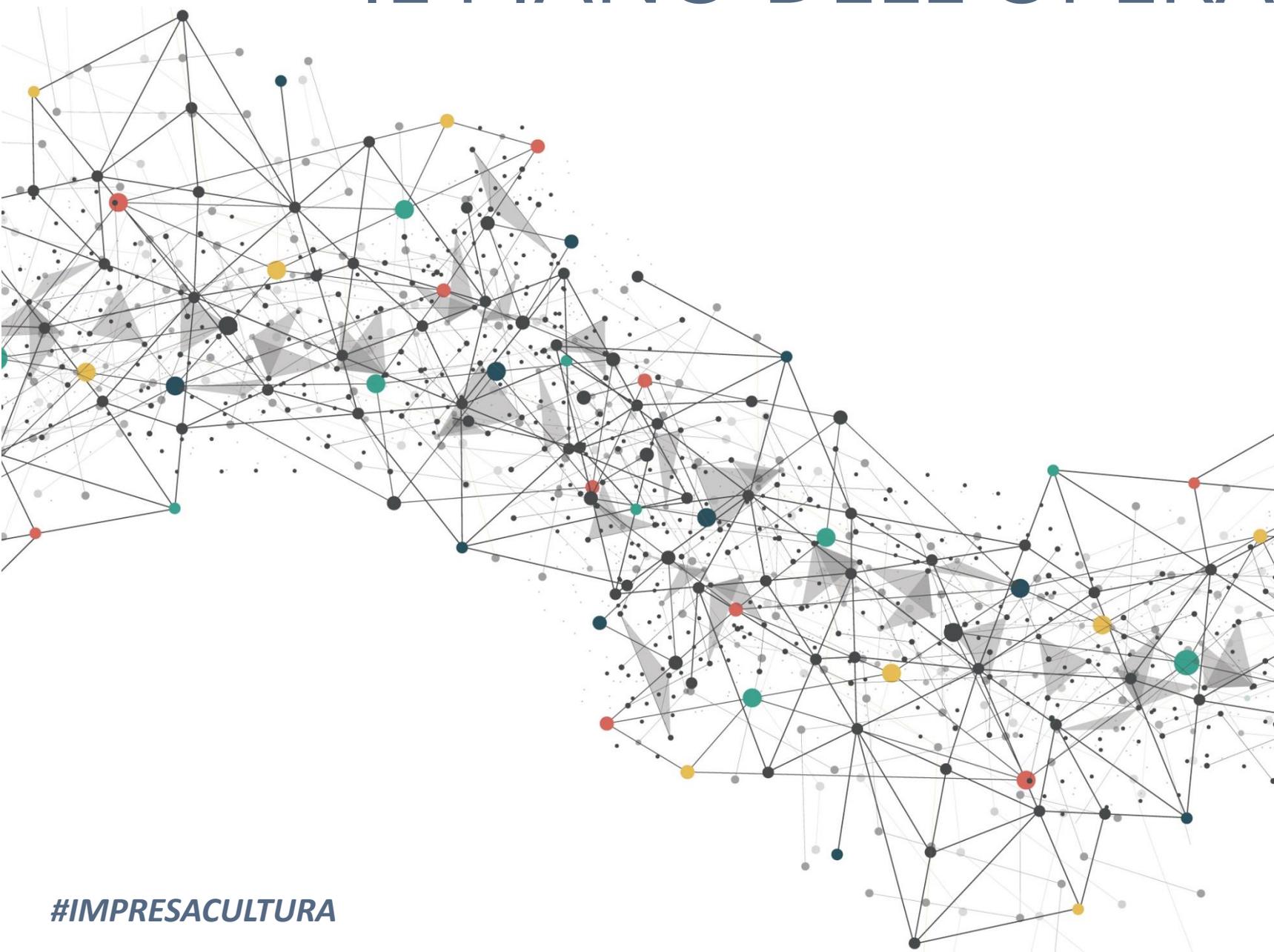
#IMPRESACULTURA

OGNI ANNO IL RAPPORTO, ATTRAVERSO **AUTOREVOLI CONTRIBUTI** E GRAZIE AD UN AMPIO APPARATO DI **RICERCHE INEDITE, DATI E INDICATORI**, FORNISCE UNA FOTOGRAFIA DETTAGLIATA DEL SISTEMA CULTURA NEL NOSTRO PAESE, DIVENENDO UN FONDAMENTALE PUNTO DI RIFERIMENTO E UNO STRUMENTO UNICO E CONCRETO, PREZIOSO PER TUTTI I PROTAGONISTI DEL SETTORE CULTURALE.

L'EDIZIONE 2024 – LA VENTESIMA - PRESENTERÀ UN APPROFONDIMENTO SULLE FONDAZIONI DI PARTECIPAZIONE, CHE NEGLI ULTIMI DECENNI HANNO SVOLTO UN RUOLO CRUCIALE NELLA GESTIONE DEL PATRIMONIO E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI, APPORTANDO INNOVAZIONE, EFFICIENZA E SVILUPPO. FEDERCULTURE VUOLE PROPORRE UN'ANALISI RAGIONATA E AVANZARE DELLE PROPOSTE, COME SEMPRE ATTRAVERSO LA VOCE DEI MAGGIORI ESPERTI DEL SETTORE.



IL PIANO DELL'OPERA 2024



#IMPRESACULTURA

Apparato statistico

Dati del settore cultura 2019-2023

(alcuni temi)

Parte 1. Le Fondazioni: temi aperti, analisi, proposte di riforma

- Ricerca/mappatura quantitativa dell'universo fondazioni
- La natura delle F. soggetti privati o pubblici?
- Fondazioni culturali, una gestione sempre meno autonoma
- I partecipanti pubblici e privati, sponsor, sostenitori limiti e opportunità

Parte 2. Il settore culturale, novità, riforme e prospettive

- L'occupazione culturale
- La legge Made in Italy e le ICC
- I servizi culturali
- «Raccomandazioni» Ravello Lab 2023

L'EDIZIONE 2023

Titolo

IMPRESA CULTURA

La formazione per il sistema culturale alla sfida del cambiamento

Prefazione e introduzione di:

Anna Maria **Bernini**, Ministra dell'Università e della Ricerca

Andrea **Cancellato**, Presidente Federculture

Gli autori:

Francesca Bazoli; Maria Grazia Bellisario; Giovanni Battista Benvenuto; Martino Benzoni; Anna Maria Bernini; Sofia Bilotta; Enzo Borio; Barbara Boschetto; Franco Broccardi; Flavia Camaleonte; Andrea Cancellato; Valentina Colagrossi; Angelo Crespi; Davide Cristofori; Umberto Croppi; Martina De Luca; Chiara Di Blasi; Livia Di Stefano; Beatrice Diano; Monica Gattini Bernabò; Silvia Ghiselli; Giovanna Iannantuoni; Stefano Karadjov; Antonio Lampis ; Pietro Lucisano; Ester Lunardon; Nicolas Martino; Elisa Marzilli; Marina Minniti; Marcello Minuti; Carla Morogallo; Daniela Picconi; Fabio Pollice; Antonio Preiti; Gaia Ravalli; Sara Rivolta; Giulia Sbianchi; Francesco Spano; Gianni Stefanini; Antonio Taormina; Marina Timoteo; Francesca Velani.

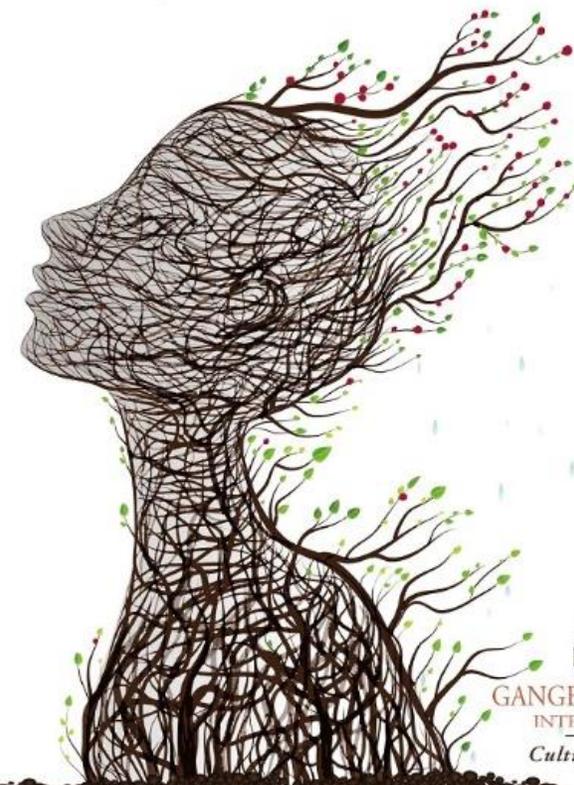
#IMPRESACULTURA



19° RAPPORTO ANNUALE FEDERCULTURE 2023

IMPRESA CULTURA

♦ la formazione per il sistema culturale
alla sfida del cambiamento ♦



GANGEMI EDITORE
INTERNATIONAL
Cultura e Società

17x24 cm
336 pagine
brossura
Gangemi editore

EDIZIONE 2023. LA PRESENTAZIONE NAZIONALE

La presentazione nazionale di **IMPRESA CULTURA 2023** si è svolta il **26 ottobre 2023** a Roma nell'**Auditorium del Palazzo delle Esposizioni** e contemporaneamente in live streaming sulla pagina FB di Federculture.

Sono intervenuti, tra gli altri:

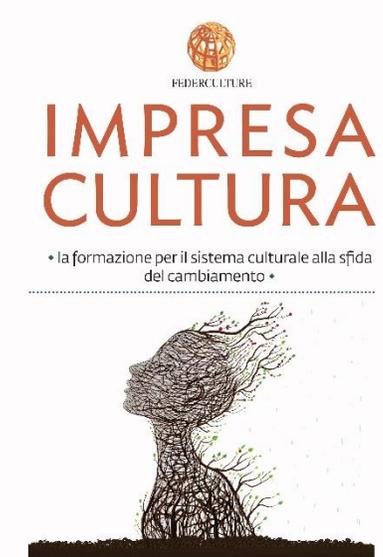
GIANMARCO MAZZI, Sottosegretario Ministero della Cultura

DANIELA PICCONI, Vice presidente Federculture

ANDREA CANCELLATO, Presidente Federculture

UMBERTO CROPPI, Direttore Federculture

FEDERICO MOLLICONE, Pres. VII Commissione Camera dei Deputati



FEDERCULTURE

IMPRESA CULTURA

• la formazione per il sistema culturale alla sfida del cambiamento •

Giovedì 26 ottobre 2023 – ore 10.30
Palazzo delle Esposizioni - Auditorium
Scalinata Via Milano, 9A - Roma

PRESENTAZIONE
Rapporto Annuale 2023
IMPRESA CULTURA

Saluti Istituzionali
MARCO DELOGU
Presidente Azienda Speciale Ministero di Roma

GIANMARCO MAZZI
Sottosegretario Ministero della Cultura

Introduzione
DANIELA PICCONI
Vice presidente Federculture

Presentazione Rapporto Annuale 2023
ANDREA CANCELLATO
Presidente Federculture

Tavola Rotonda
ALBERTO BONISOLI
già Presidente FOMIES e Coordinatore Superiori Studi Federculture

CECILIA CASORATI
Direttrice Accademia di Belle Arti di Roma

MONICA GATTINI BERNABÒ
già Direttore Generale Fondazione Milano Scuole Civiche

ELISABETTA PALLOTTINO
Direttrice del Master biennale internazionale in Scienze del Patrimonio Università Roma-Tre

ANTONIO TAORMINA
Docente Dipartimento delle Arti Università di Bologna

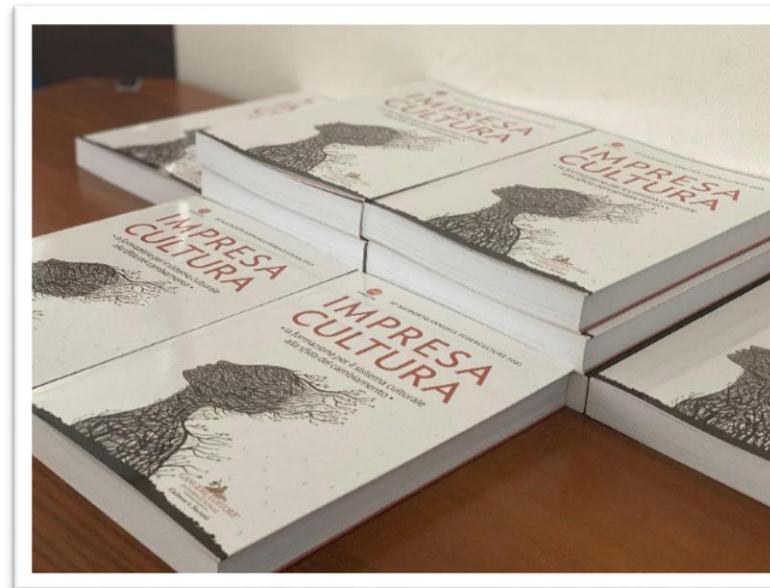
Modera
UMBERTO CROPPI
Direttore Federculture

Interviene
FEDERICO MOLLICONE
Presidente VII Commissione Camera dei Deputati

RSVP eventi@federculture.it

www.federculture.it

in diretta streaming sulla pagina Facebook di Federculture



#IMPRESACULTURA

L'EDIZIONE 2023. LA CIRCUITAZIONE



#IMPRESACULTURA

L'edizione 2023 di **IMPRESA CULTURA** è stata presentata inoltre a:

**Macerata | Polo Bertelli dell'Università degli Studi di Macerata
Martedì 20 febbraio 2024**

In collaborazione con Consorzio Marche Spettacolo

Sono intervenuti: SANDRO PARCAROLI Sindaco Città di Macerata; JOHN McCOURT Rettore Università degli Studi di Macerata; KATIUSCIA CASSETTA Presidente Consorzio Marche Spettacolo; ANDREA CANCELLATO, MARA CERQUETTI Professoressa associata di Economia e gestione delle imprese, Università di Macerata - Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo; LUCIA CHIATTI Direttore Consorzio Marche Spettacolo.

(in programma) **Trieste – Sala Multimediale Tiziano Tessitori - Consiglio Regionale Friuli Venezia Giulia | Venerdì 29 marzo 2024**

In collaborazione con Regione Friuli Venezia Giulia

Interverranno: Mario Anzil, Vicepresidente e Assessore Regione FVG alla cultura e allo sport; Roberto Dipiazza, Sindaco di Trieste; Alberto Bonisoli, Centro Studi Federculture; Mattia Agnetti – Segretario – Fondazione Musei Civici Venezia; Linda Borean – Direttore Dipartimento di Studi Umanistici e del Patrimonio Culturale (DIUM) – Università di Udine; Riccardo Caldura – Direttore Accademia di Belle Arti – Venezia (*); Andreina Contessa - Direttrice del Museo storico e Parco del Castello di Miramare (*); Fausto Deganutti – Direttore Accademia di Belle Arti “G.B. Tiepolo” – Udine; Barbara Franchin – Presidente Fondazione ITS – Trieste (*); Modera: Fabrizio Brancoli – Vice Direttore Il Piccolo di Trieste

IL RAPPORTO ANNUALE FEDERCULTURE 2002-2023



#IMPRESACULTURA