



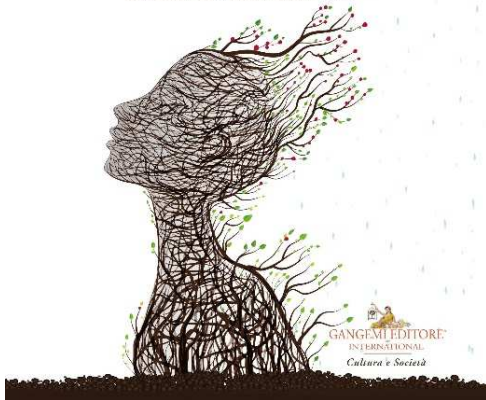
FEDERCULTURE



19° RAPPORTO ANNUALE FEDERCULTURE 2023

IMPRESA CULTURA

• la formazione per il sistema culturale alla sfida del cambiamento •



19° RAPPORTO ANNUALE FEDERCULTURE 2023

IMPRESA CULTURA

la formazione per il sistema culturale alla sfida del cambiamento

17x24 cm
336 pagine
brossura
Gangemi editore

Info: www.federculture.it

Il Rapporto Annuale Federculture è il volume che grazie ad un costante approfondimento analitico sui temi di maggiore interesse per il settore culturale e ad una ampia base dati statistica, si è ormai affermato come fonte autorevole per tutti gli attori del sistema cultura del nostro paese. Rappresenta ormai da anni un fondamentale punto di riferimento per mappare il variegato arcipelago delle politiche, dei consumi e delle imprese culturali, una bussola per orientarsi tramite analisi, dati e indicatori, una fotografia che ci restituisce, in filigrana, criticità e questioni aperte, ma anche straordinarie potenzialità. Il Rapporto costituisce per questo la più importante fonte di analisi e aggiornamento sul settore dei beni e delle attività culturali.

Il diciannovesimo Rapporto Annuale Federculture **“IMPRESA CULTURA. la formazione per il sistema culturale alla sfida del cambiamento”** 2023 approfondisce il tema della formazione nell’ambito culturale, analizzandone sia gli aspetti relativi all’offerta formativa -istruzione superiore, ricerca, formazione professionale -, sia i collegamenti tra sistema formativo e lavoro, con l’intento di avviare un percorso che riconduca nell’alveo di ogni riflessione sulla cultura questa sua componente essenziale. Si tratta di un argomento poliedrico, che riguarda tanto la necessità di individuare un continuum tra formazione, fruizione del patrimonio e produzione culturale, quanto la specifica funzione del sistema scolastico in ordine alla preparazione di profili professionali destinati al settore culturale, all’implementazione della ricerca e al collegamento con il mercato del lavoro.

Come di consueto il Rapporto affronta le tematiche trattate attraverso dati, approfondimenti, riflessioni e contributi di esperti del settore, studiosi, amministratori, per fornire un quadro aggiornato e ragionato dello stato dell’arte e avanzare analisi e proposte.

TESTI DI

Francesca Bazoli; Maria Grazia Bellisario; Giovanni Battista Benvenuto; Martino Benzoni; Anna Maria Bernini; Sofia Bilotta; Enzo Borio; Barbara Boschetto; Franco Broccardi; Flavia Camaleonte; Andrea Cancellato; Valentina Colagrossi; Angelo Crespi; Davide Cristofori; Umberto Croppi; Martina De Luca; Chiara Di Blasi; Livia Di Stefano; Beatrice Diano; Monica Gattini Bernabò; Silvia Ghiselli; Giovanna Iannantuoni; Stefano Karadjov; Antonio Lampis; Pietro Lucisano; Ester Lunardon; Nicolas Martino; Elisa Marzilli; Marina Minniti; Marcello Minuti; Carla Morogallo; Daniela Picconi; Fabio Pollice; Antonio Preiti; Gaia Ravalli; Sara Rivolta; Giulia Sbianchi; Francesco Spano; Gianni Stefanini; Antonio Taormina; Marina Timoteo; Francesca Velani.