

17° Edizione

RAVELLO International Forum
Colloqui Internazionali

LAB 30000

Ravello 20/22 Ottobre 2022 } Auditorium Niemeyer
Villa Rufolo

CULTURA e DEMOCRAZIA

Programma

- Il lavoro culturale
- La finanza per la cultura

MEDAGLIA DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA



È giunto il tempo
di non confondere più
la schiuma con
le maree profonde

Fernand Braudel



CULTURA e DEMOCRAZIA

Le azioni di contenimento della diffusione del COVID19 hanno obbligato anche le istituzioni culturali a misurarsi con problemi strutturali pregressi, emersi ancor più nella loro rilevanza per effetto dello stress-test provocato dalla pandemia.

In questa difficile fase la Cultura ha rappresentato uno strumento di coesione, recuperando lo spirito di "comunità" e di "identità", anche rafforzando il proprio legame con la democrazia a partire dall'attenzione alla diversità culturale sempre più marcata nelle società europee, contro la discriminazione comunque intesa.

Del resto Ravello Lab, sin dalla prima edizione, ha avuto come obiettivo l'interpretazione delle mutazioni che si producono nei contesti sociali per offrire il proprio apporto alla ridefinizione di politiche pubbliche incentrate sul rapporto tra cultura, industria creativa e sviluppo dei territori, nella consapevolezza che lungo tale asse si gioca la capacità competitiva futura delle economie italiana e europea sullo scacchiere globale.

I due panel dell'edizione 2022 di Ravello Lab sono:

- Il lavoro culturale
- La finanza per la cultura

The actions to control the spread of COVID19 have also forced cultural institutions to deal with previous structural problems, which have emerged even more in their relevance as a result of the stress-test caused by the pandemic.

In this difficult phase, Culture has represented an instrument of cohesion, recovering the spirit of "community" and "identity", also strengthening its link with democracy starting from the attention to cultural diversity that is increasingly marked in European societies, against any possible form of discrimination.

After all Ravello Lab, since its first edition, has had as its objective the interpretation of the changes that occur in social contexts, in order to contribute to the redefinition of public policies focused on the relationship between culture, creative industry and territorial development, in the awareness that along this axis the future competitive capacity of the Italian and European economies is at stake on the global chessboard.

The two panels of the 2022 edition of Ravello Lab are:

- Cultural work
- Finance for culture

La diretta streaming delle sessioni plenarie (20 e 22 ottobre) si tiene sulla piattaforma di formazione a distanza

fad.fondazione scuolapatrimonio.it

Per partecipare è necessario registrarsi alla piattaforma, selezionare l'evento dal catalogo, iscriversi.

L'accesso all'incontro è consentito a partire da 10 minuti prima dell'inizio.

I panel tematici (21 ottobre) saranno trasmessi in diretta sulla pagina FB del CUEBC.

17° Edizione

RAVELLO International Forum
Colloqui Internazionali
LAB 2022

RAVELLO

Auditorium Niemeyer | Villa Rufolo
20/22 ottobre 2022



Programma

Giovedì 20 ottobre 2022 / ore 15.30/19.30 / Auditorium Niemeyer



> SALUTI ISTITUZIONALI

Paolo Vuilleumier Sindaco di Ravello

Diomede Falconio Presidente Fondazione Ravello

> SESSIONE DI APERTURA

Alfonso Andria Presidente Centro Universitario Europeo per i Beni Culturali e Comitato Ravello Lab

Andrea Cancellato Presidente Federculture

Vincenzo Trione Presidente Fondazione Scuola Beni Attività Culturali *

> LECTIO MAGISTRALIS “RESPONSABILITÀ DELLA CULTURA AL SERVIZIO DELLA DEMOCRAZIA”

Claudia Ferrazzi

Fondatrice di Viarte (start-up che porta la creazione artistica nel cuore delle imprese), già Consigliera per la cultura e l'audiovisivo del Presidente della Repubblica francese Macron, membro del consiglio di amministrazione della Biennale di Venezia, del Palais de Tokyo e della Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Bergamo

> PRESENTAZIONE DELLA CAPITALE ITALIANA DELLA CULTURA 2023 BERGAMO E BRESCIA

Francesca Bazoli Presidente Fondazione Brescia Musei

Stefano Baia Curioni Università Bocconi, Curatore del progetto



Ore 18.00

Cerimonia di conferimento del Premio Nazionale

> “PATRIMONI VIVENTI”

per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale materiale e immateriale, edizione 2022

Categoria “Enti Pubblici”

Castelli di storia: manieri, musei e ricettività di pregio

Comune di Morra De Sanctis

Categoria “Associazioni private”

BLIP Biblioteca di libri in persona

Associazione di promozione sociale Nexus culture, Rovereto

Premio Speciale “Patrimonio Vivente 2022”

Felice Tagliaferri, scultore



* da remoto

17° Edizione

RAVELLO International Forum
Colloqui Internazionali

LAB 2022

RAVELLO

Auditorium Niemeyer | Villa Rufolo

20/22 ottobre 2022



Programma

Venerdì 21 ottobre 2022 / ore 9.30/19.00 / Auditorium Niemeyer

Panel 1 | Il lavoro culturale

Chair: **Fabio Pollice** Rettore UniSalento

Keynote Speaker: **Aldo Bonomi** Direttore Consorzio Aaster

Francesca Velani Direttrice LuBeC - Esperta di politiche culturali

Partecipanti

Adalgiso Amendola DISES, CELPE, Università di Salerno

Giovanna Barni Presidente CulTurMedia LEGACOOOP

Francesca Bazoli Presidente Fondazione Brescia Musei

Maria Grazia Bellisario Co-direttrice Master UNINT Gestione Patrimonio Mondiale e valorizzazione dei beni e delle attività culturali

Alessandro Bollo Presidente Officina della Scrittura

Giusy Caroppo Direttore Artistico Associazione Eclettica Barletta

Mariafederica Castaldo Presidente e Direttore Artistico Fondazione Pietà dei Turchini

Lucia Chiatti Consorzio Marche Spettacolo *

Giovanni Ciarrocca Segretario Generale ADSI Associazione Dimore Storiche Italiane

Stefano Consiglio Università degli Studi di Napoli "Federico II"

Umberto Croppi Direttore Federculture

Marco D'Isanto Ordine Commercialisti Napoli

Giuseppe Di Vietri Direttore Centro Studi Pietro Ebner

Monica Gattini Bernabò Direttore Generale Fondazione Milano Scuole Civiche*

Pietro Graziani Direttore responsabile Rivista Territori della Cultura

Stefano Karadjov Direttore Fondazione Brescia Musei

Salvatore Claudio La Rocca Membro CS e Responsabile Relazioni Esterne del CUEBC

Ester Lunardon Associazione Mi Riconosci?

Nicolette Mandarano Digital media curator Gallerie Nazionali di Arte Antica

Gianluigi Mangia SNA

Francesco Mannino Presidente Officine Culturali

Luciano Messi Vice Presidente Federvivo

Patrizia Miggiano Università del Salento

Marina Minniti Associazione Mi Riconosci?

Marco Minoja Direttore Cultura Comune di Milano

Stefania Monteverde Direttrice artistica Giù la Piazza Festival

Emanuele Montibeller Direttore artistico Artesella

Patrizia Nardi Responsabile tecnico-scientifico Progetti UNESCO
Rete Grandi macchine a spalla italiane

Vincenzo Pascale Long Island University, New York*

Elena Pelosi Fondazione Scuola Beni e Attività Culturali

Cristina Sivieri Tagliabue Direttrice responsabile La Svolta

Roberto Vicerè Direttore QA Turismo Cultura & Arte

Alessandra Vittorini Direttore Fondazione Scuola Beni e Attività Culturali

Giuliano Volpe Università di Bari*



* da remoto

17° Edizione

RAVELLO International Forum
Colloqui Internazionali

LAB 3000

RAVELLO

Auditorium Niemeyer | Villa Rufolo
20/22 ottobre 2022



Programma

Venerdì 21 ottobre 2022 / ore 9.30/19.00 / Villa Rufolo

Panel 2 | La finanza per la cultura

Chair: **Pierpaolo Forte** Università del Sannio

Keynote Speaker: **Andrea Abodi** Presidente Istituto Credito Sportivo*

Silvia Costa Commissaria del Governo per il recupero e la valorizzazione dell'ex Carcere Borbonico Isola S. Stefano-Ventotene*

Felice Scalvini Presidente onorario Assifero, consigliere Fondazione Brescia Musei

Partecipanti

Mattia Agnetti Executive Secretary Fondazione Musei Civici di Venezia

Salvatore Amura Amministratore Delegato Valore Italia Impresa Sociale

Silvia Angeli Coordinatrice del Comitato Cultura presso Banca Intesa Impact | Growth and Innovation Advisor, Cultural & Luxury Manager

Stefano Baia Curioni Università Bocconi

Pier Francesco Bernacchi Presidente Fondazione Nazionale Carlo Collodi

Serena Bertolucci Direttore Fondazione Palazzo Ducale Genova

Claudio Bocci Presidente Associazione Cultura del Viaggio

Irene Bongiovanni Presidente Confcooperative Cultura Turismo Sport

Fabio Borghese Direttore Creactivitas

Franco Broccardi Dottore Commercialista – partner BBS-Lombard

Antonio Calabrò Presidente Museimpresa

Francesco Caruso Ambasciatore, Componente CdA CUEBC

Francesco Cascino Founder e Curator di Cascino Progetti

Domenico Credendino Presidente Fondazione Cassa di Risparmio Salernitana

Angelo Crespi Direttore Scientifico Valore Italia Impresa Sociale

Marcello D'Aiuto Presidente Fondazione Alario

Mario Eboli Università di Chieti

Riccardo Ercoli Presidente ADITUS srl

Vittorio Fresa Imprese creative e culturali, Invitalia*

Pierciro Galeone Direttore Fondazione IFEL

Alberto Garlandini Presidente Associazione Abbonamento Musei, Past President di ICOM

Antonello Grimaldi Segretario Generale Veneranda Biblioteca (Pinacoteca) Ambrosiana

Fabrizio Grossini Business Development Director ENGIE

Alessandro Leon Presidente Cles srl

Massimo Manera Presidente Fondazione La Notte della Taranta*

Costanza Messina Consulente Federculture

Marcello Minuti Coordinatore generale Fondazione Scuola Beni e Attività Culturali

Francesco Moneta Presidente Comitato CULTURA + IMPRESA

Giovanni Padula Direttore Generale Fondazione Matera-Basilicata 2019

Pietro Petrarola Direttore Rivista "Il Capitale culturale"*

Daniela Picconi Direttore Operativo e R.U. Azienda Speciale Palaexpo*

Giuseppe Piperata Direttore AEDON

Celestino Spada Vice Direttore e Capo redattore "Economia della cultura"

Remo Tagliacozzo Amministratore Delegato Acquario Romano Srl

Pietro Valentino Università di Roma "La Sapienza"



* da remoto

17° Edizione

RAVELLO International Forum
Colloqui Internazionali
LAB 30000

RAVELLO

Auditorium Niemeyer | Villa Rufolo

20/22 ottobre 2022



Programma

Sabato 22 ottobre 2022 / ore 9.30/13.00 / Auditorium Niemeyer



> SINTESI DEI LAVORI

Panel 1 Fabio Pollice Rettore UniSalento

Panel 2 Pierpaolo Forte Università del Sannio

> CULTURA e DEMOCRAZIA / Riflessioni e commenti

Introduce e coordina

Francesco de Core Direttore Il Mattino

Partecipano

Irene Bongiovanni Presidente Confcooperative Cultura Turismo Sport

Alberto Bonisoli Presidente Formez PA

Francesco Caia Presidente Fondazione Banco di Napoli

Antonio Calabrò Presidente Museimpresa

Felice Maria Casucci Assessore al Turismo Regione Campania

Silvia Costa Commissaria del Governo per il recupero e la valorizzazione dell'ex Carcere Borbonico Isola S. Stefano-Ventotene *

Tiziana D'Angelo Direttore Parco Archeologico Paestum e Velia

Stefano Bruno Galli Assessore Autonomia e Cultura Regione Lombardia*

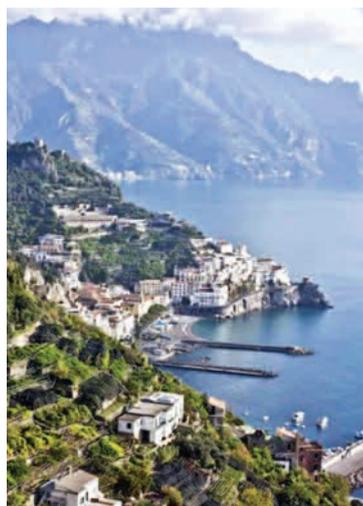
Marco Morganti Senior Advisor for Impact Intesa San Paolo

> INTERVENGONO PER LE CONCLUSIONI

Alfonso Andria Presidente Centro Universitario Europeo per i Beni Culturali e Comitato Ravello Lab

Andrea Cancellato Presidente Federculture

Antonio Parenti Direttore Ufficio Rappresentanza in Italia della Commissione Europea



* da remoto



Comitato Ravello LAB / Ravello LAB Committee

Alfonso Andria – Presidente
Andrea Cancellato – Presidente Federculture
Vincenzo Trione – Presidente Fondazione Scuola Beni e Attività Culturali
Fabio Pollice – Chair
Pierpaolo Forte – Chair
Umberto Croppi – Direttore Federculture
Alessandra Vittorini – Direttore Fondazione Scuola Beni e Attività Culturali
Eugenia Apicella – Tesoriere

Comitato Scientifico / Scientific Committee

Andrea Abodi
Adalgiso Amendola
Aldo Bonomi
Francesco Caruso
Silvia Costa
Umberto Croppi
Pierpaolo Forte
Marcello Minuti
Fabio Pollice
Felice Scalvini
Francesca Velani

Comitato tecnico di coordinamento
Technical coordination group

Eugenia Apicella
Flavia Camaleonte
Elena Pelosi
Monica Valiante

Segreteria Organizzativa

Paola Amato
Paola Giacomini
Patrizia Palumbo
Maria Carla Sorrentino
Monica Valiante

Con il patrocinio di
Under the patronage of

➤ Ministero della Cultura
ANCI
Conferenza delle Regioni
Regione Campania
UPI
Provincia Salerno
Unioncamere



In collaborazione con / In collaboration with



COMUNE DI RAVELLO



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SALERNO



Fondazione
Villa Rufolo Festival

Sostenitori / Supporters



FONDAZIONE
BANCO
di NAPOLI



FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO
SALERNITANA



CAMERA DI COMMERCIO
SALERNO



Fondazione
della Comunità
Salernitana

Media partners



Turismo
Cultura
& Arti



agenzia di stampa

www.ravellolab.org

Comitato di gestione / Organising Committee

➤ FEDERCULTURE
00186 ROMA – Via Zanardelli, 34
Tel. +39.06.45435990
e-mail: rete@federculture.it
www.federculture.it

➤ Centro Universitario Europeo per i Beni Culturali
84010 Ravello – Villa Rufolo
Tel. +39.089.858195 – 089.857669 – 351.9630700
e-mail: univeur@univeur.org – univeur@pec.it
www.univeur.org

➤ Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali
00185 Roma – Viale Castro Pretorio, 105
c/o Biblioteca Nazionale Centrale di Roma
Telefono +39.06.97858226
e-mail: segreteria@fondazione scuolapatrimonio.it
www.fondazione scuolapatrimonio.it