



**ISTITUTO PER
IL CREDITO
SPORTIVO**

Incontro con i media

**ILLUSTRAZIONE DEI RISULTATI OTTENUTI IN
TERMINI DI INVESTIMENTI IN CAMPO CULTURALE
GRAZIE AI FONDI SPECIALI ATTIVATI PRESSO
L'ISTITUTO PER IL CREDITO SPORTIVO**



**FONDO
CULTURALE**

Roma, 17 dicembre 2021

Fondo Cultura 2021: sono stati conseguiti importanti risultati a dimostrazione dell'efficacia dell'iniziativa

A

Approvati più di 70 progetti di cui l'84% per Enti locali e il 16% per soggetti privati

B

I progetti approvati prevedono investimenti per 104 mln di euro finanziati da ICS per oltre il 60%

C

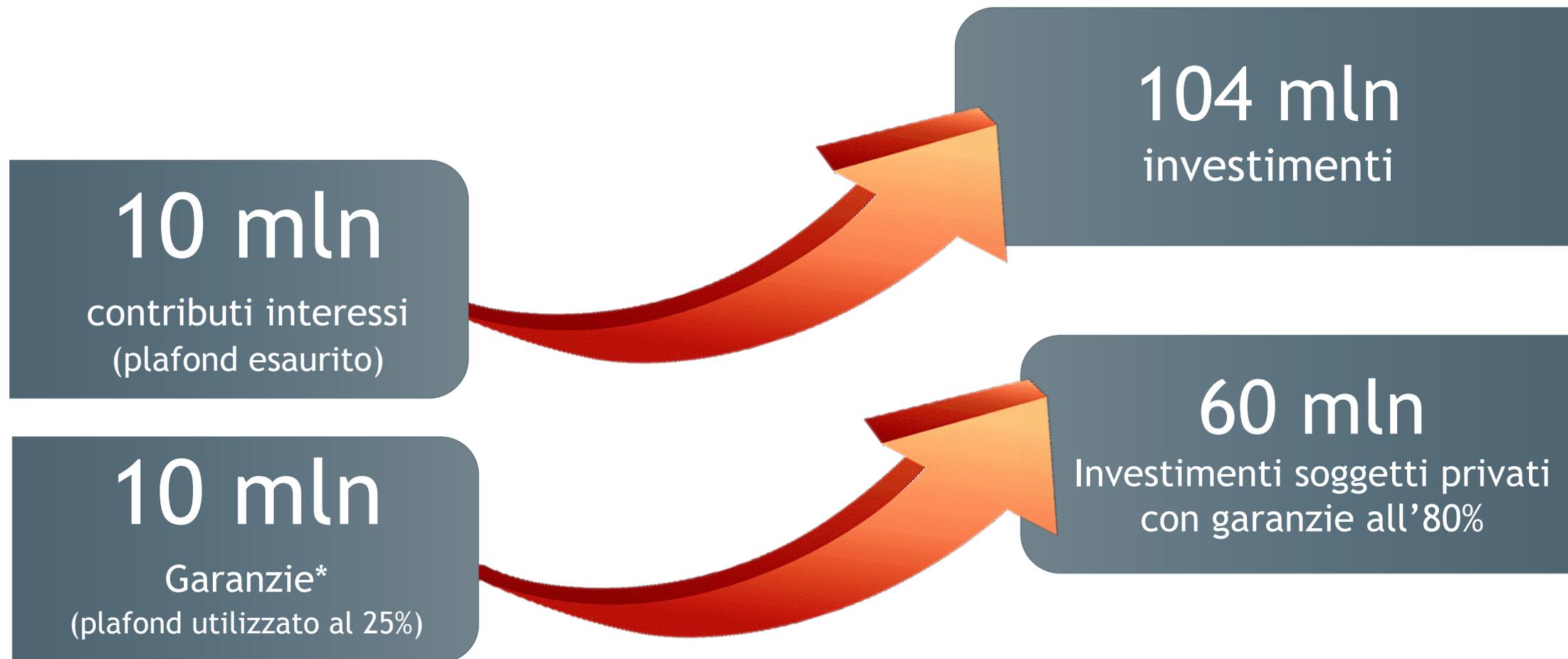
Intero plafond del contributo in conto interessi esaurito

D

Oltre il 25% del plafond destinato alle garanzie impegnato



L'effetto leva delle risorse del Fondo Cultura

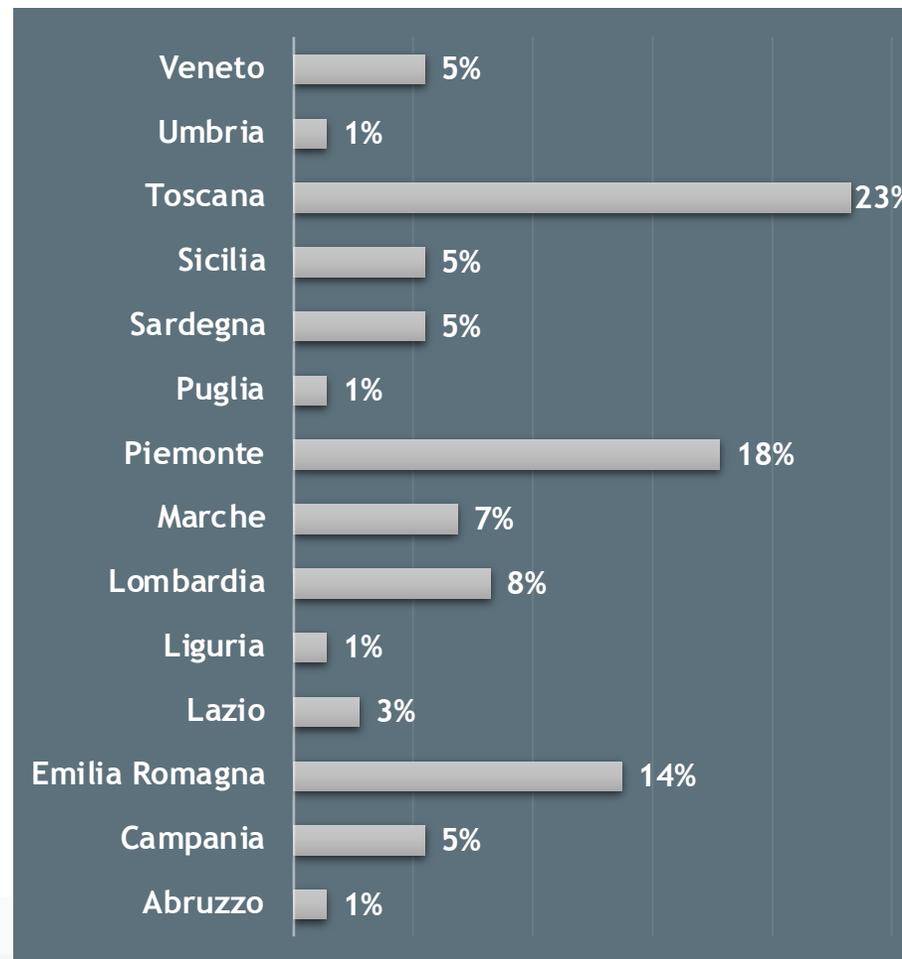
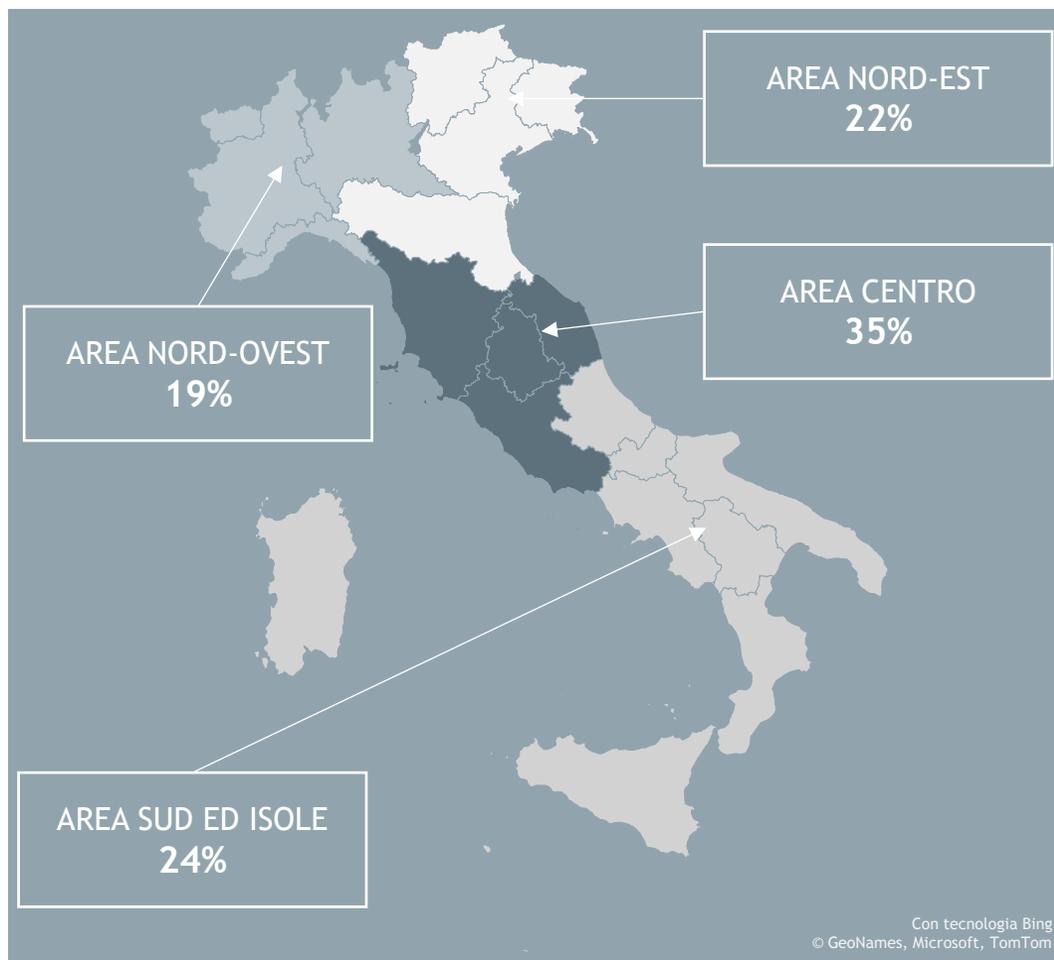


* dotazione per Comparto di Garanzia impegnata per il rilascio di 11,2 mln di garanzie



Tutto il territorio è stato sostenuto con alcune eccellenze

Distribuzione delle domande per importi degli investimenti/finanziamenti



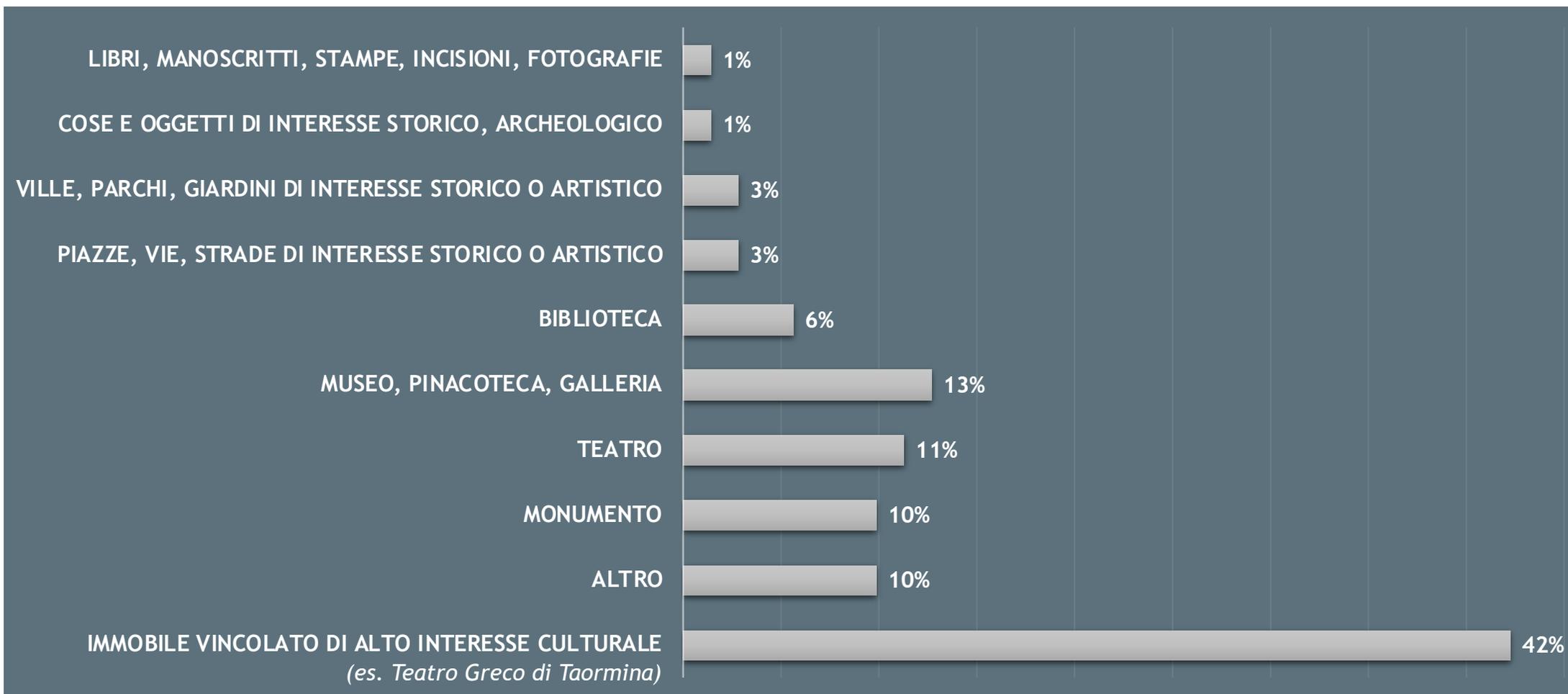
Buona diversificazione degli interventi con particolare attenzione al restauro

Distribuzione numero delle domande per tipologia di interventi



Particolare focus sui siti di alto valore culturale

Distribuzione numero delle domande per tipologia di siti



Il sostegno è stato dato a tutte le tipologie di Comuni

0-5.000 

- Bannio Anzino
- Fluminimaggiore
- Lauro
- Moncalvo
- Morazzone
- Piobesi Torinese
- Revigliasco d'Asti
- Rosciano
- Santa Cristina e Bissone
- Santa Lucia del Mela
- Serina
- Sizzano
- Vinadio

5-100.000 

- Bastia Umbra
- Bentivoglio
- Calenzano
- Campi Bisenzio
- Capaccio
- Carmagnola
- Castelnovo ne' monti
- Chiaravalle
- Corinaldo
- Figline e Incisa Valdarno
- Grottaminarda
- Montecchio Maggiore
- Monticello Brianza
- Palestrina
- Pescaia
- Porto Sant' Elpidio
- Sant'Ilario d'Enza
- Tombolo
- Tortona
- Uta

Oltre 100.000 

- Ascoli Piceno
- Cesena
- Ferrara
- Firenze
- Foggia
- Genova
- Iglesias
- Lucca
- Modena
- Novara
- Padova
- Siena
- Vercelli



Anche i progetti dei privati hanno una buona diversificazione territoriale



LA NUVOLO DI FUKSAS
Roma



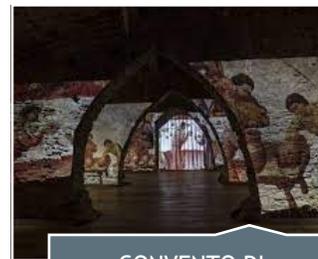
NEAPOLIS DI SIRACUSA



TEATRO GRECO DI
TAORMINA



AUDITORIUM GIUSEPPE
VERDI
Milano



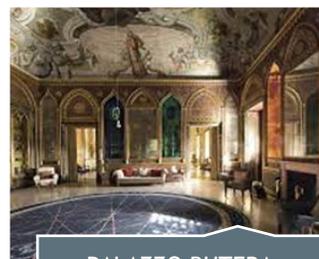
CONVENTO DI
SANT'AGOSTINO
Montalcino



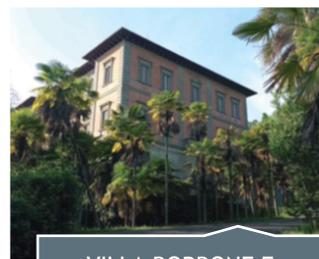
ISOLA DELLA CERTOSA
VENEZIA



ADI DESIGN MUSEUM-
COMPASSO D'ORO
Milano



PALAZZO BUTERA
PIRAINO
Palermo



VILLA BORBONE E
VILLA MARIA TERESA
Camaiore (LU)



BASILICA DI SANTA MARIA
IN PIETRASANTA
Napoli



TEATRO GRAZIA
DELEDDA
Paulilatino (OR)