

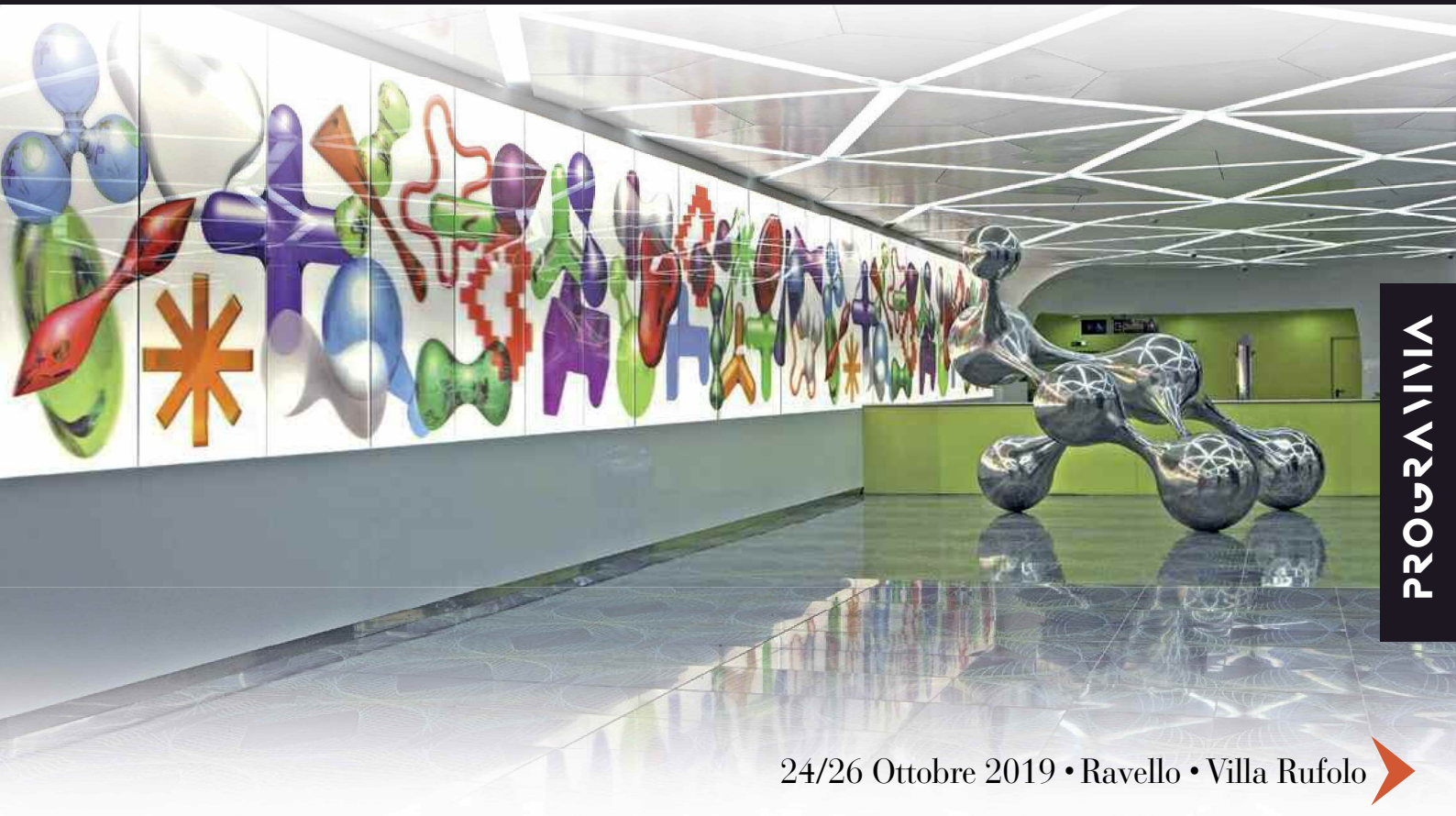
International Forum Colloqui Internazionali

2019 RAVELLO 14° Edition LAB

La cultura come risorsa
dello sviluppo locale

Una nuova alleanza
pubblico-privato

Art for development



PROGRAMMA

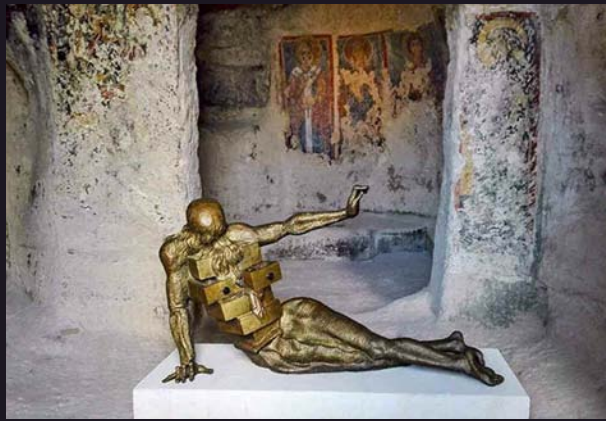
24/26 Ottobre 2019 • Ravello • Villa Rufolo

MEDAGLIA DEL PRESIDENTE
DELLA REPUBBLICA



“Tutto il nostro sapere ha origine
dalla nostra percezione”

LEONARDO DA VINCI



Art for development

Il rapporto che lega cultura e sviluppo dei territori è al centro delle riflessioni di Ravello Lab che terrà conto dei principali documenti di policy delle Istituzioni internazionali impegnate a tutelare e valorizzare le risorse culturali, partendo dal diritto dei cittadini alla partecipazione culturale. L'impegno dei Colloqui di Ravello è di declinare le **Convenzioni Internazionali dell'UNESCO sul patrimonio materiale ed immateriale** con la **Convenzione-quadro del Consiglio d'Europa sul valore dell'eredità culturale per la società**, in rapporto con la **Nuova Agenda per la Cultura** della Commissione Europea, per trarre proposte concrete di politica pubblica a sostegno della partecipazione dei cittadini all'esperienza culturale. In questa prospettiva, cresce l'attenzione alle forme di Partenariato Pubblico-Privato per l'organizzazione dell'offerta culturale, sempre più orientata all'impresa culturale, la cui specificità richiede metodi innovativi di valutazione quali-quantitative delle prestazioni offerte.

Come ogni anno è invitato un ristretto gruppo interdisciplinare di *panelist* che si confronterà su due tematiche fortemente interconnesse, in grado di favorire lo sviluppo locale a base culturale:

- **Strumenti e Metodi di Partenariato Pubblico-Privato per la valorizzazione delle risorse culturali.**
- **La valutazione delle *performance* economiche e sociali dell'offerta culturale.**

*The relationship between culture and local development is the focus of the debates to be held at the Ravello Lab, which will consider the leading policy documents issued by the international institutions committed to safeguarding cultural resources and enhancing their perception and value, starting out from the right of every individual to engage in cultural participation. The commitment made by the Ravello Symposium is to mediate between the **UNESCO International Conventions on tangible and intangible** and the **Council of Europe Framework Convention on the Value of Cultural Heritage for Society**, relating them to the **New European Agenda for Culture**, so as to develop feasible public policy proposals in support of public participation in cultural experience. For this purpose, increasing attention is now being paid to forms of partnership between the public and the private sectors and to how the cultural offer is organised, considering its increasing orientation towards cultural enterprise, whose specific nature calls for innovative methods of qualitative and quantitative evaluation of the services on offer and their performance.*

As in every year, a select interdisciplinary group of panellists has been invited to discuss two strongly interconnected issues that promise to facilitate local culture-based development:

- **Tools and Methods of Public-Private Partnership for enhancing the perception and value of cultural resources.**
- **Evaluating the economic and social performance of the cultural offer.**

International Forum Colloqui Internazionali

**RAVELLO
LAB** 14° Edition
2014



PROGRAMMA / 24 OTTOBRE 2014

ORE 15.00

APERTURA DEI COLLOQUI INTERNAZIONALI

Indirizzi di Saluto

Salvatore di Martino *Sindaco di Ravello*

Presentazione dei Temi

Alfonso Andria *Presidente Centro Universitario Europeo per i Beni Culturali e Comitato Ravello Lab*

Claudio Bocci *Direttore Federculture e Consigliere delegato Comitato Ravello Lab*

Tavola Rotonda

**Dalla Convenzione di Faro alla Carta di Siena:
il cultural heritage e la comunità di paesaggio**

Partecipano:

Maria Grazia Bellisario *UNINT Università Internazionale*

Mauro Felicori *Commissario Fondazione Ravello*

Patrizia Nardi *GraMAS Patrimonio UNESCO - CSICH ICOMOS Italia*

Valdo Spini *Presidente AICI*

Coordina:

Maurizio Di Stefano *Presidente emerito ICOMOS Italia*

ORE 18.00

CERIMONIA DI CONFERIMENTO DEL PREMIO NAZIONALE

"PATRIMONI VIVENTI" per la Valorizzazione del Patrimonio
Culturale materiale ed immateriale



Art
for
development



International Forum Colloqui Internazionali

**RAVELLO
LAB** 14° Edition
2014



PROGRAMMA / 25 OTTOBRE 2014

ORE 9.00

PANEL 1

Strumenti e metodi di Partenariato Pubblico-Privato per la valorizzazione delle risorse culturali

Chair:

Pierpaolo Forte *Università del Sannio*

Key note speaker:

Pietro Petrarola *AD Cultura Valore*

Interventi programmati:

Aurelio Bruno *Nucleo di Valutazione e Verifica degli Investimenti Pubblici MiBACT*

Marco D'Isanto *Dottore Commercialista, Consulente Imprese e Istituzioni culturali*

Manuel Roberto Guido *già Dirigente MiBACT*

Marcello Minuti *Coordinatore Generale Fondazione Scuola Beni Attività Culturali*

Fabio Pagano *Direttore Parco Archeologico dei Campi Flegrei*

Adriano Solidoro *Direttore ISOB - Università degli Studi di Milano Bicocca*

Partecipano

Mattia Agnetti *Segretario Organizzativo Fondazione Musei Civici di Venezia*

Leonardo Bieber *Consulente giuridico*

Fabio Borghese *Direttore Creactivitas*

Carolina Botti *Direttore Ales Spa*

Francesco Cascino *ARTEPRIMA*

Cristina Chiavarino *Direttore Area Arte e Cultura - Fondazione Cariplo*

Umberto Croppi *Presidente Fondazione La Quadriennale*

Oriana Cuccu *NUVAP Dipartimento per le politiche di coesione*

Giuseppe Di Vietri *Presidente Genius Loci Cilento*

Paola D'Orsi *Fondazione Scuola Beni Attività Culturali*

Luigi Famiglietti *Università Cassino*

Ida Gennarelli *Direttore Museo Archeologico dell'Antica Capua, Mitreo, Anfiteatro Campano*

Pietro Graziani *CUEBC*

Antonello Grimaldi *Dirigente USS Comunicazione, Rel. Ist.li e Stampa Consiglio Regionale Lombardia*

Marco Minoja *Comune di Milano*

Francesco Moneta *Comitato Cultura + Impresa*

Patricia Navarra *Gruppo Tecnico Cultura e Sviluppo Confindustria*

Domenico Nicoletti *Direttore Parco Nazionale dell'Alta Murgia*

Alessio Pascucci *Sindaco Cerveteri e presidente Associazione Siti Unesco*

Maria Piccarreta *Soprintendente ABAP Province di Brindisi, Lecce e Taranto*

Daniela Protti *U.O. Autonomia e Attività Culturali - Regione Lombardia*

Filippo Tantillo *Coordinatore Team supporto Comitato Nazionale Aree Interne*

Antonio Tarasco *Direttore del Servizio I Collezioni Museali DG Musei MiBACT*

Simona Teoldi *Servizio Sviluppo e Valorizzazione P.F. Beni e attività culturali Regione Marche*

Daniela Tisi *Unibo*

Sergio Valentini *Direttore Promozione e Sviluppo del Territorio Unioncamere Lombardia*

Leandro Ventura *Direttore Polo Regionale MiBACT del Molise*

Roberto Viceré *QA Turismo Cultura & Arte*

Giuliano Volpe *Università di Foggia, Consiglio Superiore dei Beni Culturali*

Gabriel Zuchtriegel *Direttore Parco Archeologico di Paestum*

Art
for
development



International Forum Colloqui Internazionali

**RAVELLO
LAB** 14° Edition
2014



PROGRAMMA / 25 OTTOBRE 2014

ORE 9.00
PANEL 2

La valutazione delle performance economiche e sociali dell'offerta culturale

Chair:

Francesco Caruso *Ambasciatore - CUEBC*

Key note speaker:

Mita Marra *Università di Napoli Federico II*

Interventi programmati:

Alessandro Bollo *Direttore Fondazione Polo del '900*

Roberto Formato *Direttore Fondazione Carditello*

Paolo Giulierini *Direttore MANN Napoli*

Samanta Isaia *Direttore gestionale Fondazione Museo delle Antichità Egizie di Torino*

Ludovico Solima *Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli"*

Partecipano

Stefania Aveni *Ordine Commercialisti di Roma*

Lucia Biondi *Dipartimento Economia Aziendale Università Roma Tre*

Franco Broccardi *Studio Lombard*

Francesco Calabrò *Università di Reggio Calabria*

Alberto D'Alessandro *Consiglio di Presidenza Movimento Europeo*

Paola Raffaella David *Dirigente Servizio 1 DG Bilancio MiBACT*

Martina De Luca *Fondazione Scuola Beni Attività Culturali*

Daniela Esposito *Direttore Scuola specializzazione Beni Architettonici e Paesaggio | La Sapienza*

Gerarda Fattoruso *Università del Sannio*

Rosa Alba Impronta *Made in Cloister Napoli*

Marco Marinuzzi *MERAKI Srl*

Maria Grazia Mattei *Presidente MEET | Fondazione Cariplo*

Margherita Miali *Nucleo Valutazione e Verifica Investimenti Pubblici MiBACT*

Stefania Monteverde *Assessore alla Cultura Comune di Macerata*

Ettore Nardi *Consigliere ordine ingegneri Napoli e Co-rappresentante Unesco Giovani Campania*

Francesca Neri *Fondazione Scuola Beni Attività Culturali*

Carlo Penati *Esperto di sviluppo territoriale*

Marco Pini *Area informazione economica e statistica Unioncamere*

Fabio Pollice *Rettore eletto Università di Lecce*

Agostino Riitano *Project Manager Supervisor Matera 2019*

Daniela Savy *Università di Napoli Federico II*

Massimo Squillante *Università del Sannio*

Remo Tagliacozzo *AD Zetema srl*

Jane Thompson *Consiglio Superiore Beni Culturali MiBACT*

Arit
for
development



International Forum Colloqui Internazionali

**RAVELLO
LAB** 14° Edition
2014



PROGRAMMA / 26 OTTOBRE 2014

ORE 9.00

Sessione plenaria

➤ **PRESENTAZIONE DEI RISULTATI DEI LAVORI
DEI DUE PANEL**

Claudio Bocci *Direttore Federculture*

Pierpaolo Forte *Chair Panel 1*

Francesco Caruso *Chair Panel 2*

ORE 10.00

Tavola rotonda conclusiva

Partecipano:

Antonia Autuori *Presidente Fondazione della Comunità Salernitana*

Vincenzo Boccia *Presidente Confindustria*

Vito Borrelli *Direttore f.f. Rappresentanza Italia UE*

Marco Cammelli *Professore Emerito Università di Bologna*

Andrea Cancellato *Presidente Federculture*

Giampaolo D'Andrea *Consigliere Ministro MiBACT*

Anna Imponente *Direttore Segretariato Regionale MiBACT per la Campania*

Renzo Iorio *Presidente Gruppo Tecnico Cultura e Sviluppo Confindustria e CEO Nugo*

Antonio Lampis *Direttore Generale DG Musei MiBACT*

Salvatore Claudio La Rocca *Membro Comitato Scientifico e Responsabile relazione esterne CUEBC*

Andrea Prete *Presidente Camera di Commercio Salerno e Vice presidente Unioncamere*

Rosanna Romano *DG Politiche culturali e turismo Regione Campania*

Coordina:

Alfonso Andria *Presidente CUEBC e Comitato Ravello Lab*

Art
for
development



Eventi Collaterali

Ravello Concert Society

Venerdì 25 ottobre

ore 18.30

RAVELLO ART CENTER, Via Gradillo

CONTAMINATIONS concert series

Info e ticket =>> www.ravelloarts.org

Fondazione Ravello

TUTELA + VALORIZZAZIONE = 3

QUANDO LA REALTÀ VA BEN OLTRE L'ARITMETICA

Dall'11 maggio al 31 ottobre in mostra a Villa Rufolo opere recuperate dal Comando Carabinieri per a Tutela del Patrimonio Culturale

Info =>> www.villarufolo.it



Nicola Tripodi, Argilla "Banda Pilusa"

SLOT – Creative Hub :
L'Aeroporto come spazio
di transito dei flussi di cultura
in movimento.
Installazione a cura di
CREACTIVITAS
presso "land side dell'Aeroporto
Internazionale di Napoli"



Comitato Ravello LAB / Ravello LAB Committee

Alfonso Andria – *Presidente*
Pierpaolo Forte – *Consigliere*
Claudio Bocci – *Consigliere delegato*
Eugenia Apicella – *Tesoriere*

Comitato Scientifico / Scientific Committee

Adalgiso Amendola
Maria Grazia Bellisario
Fabio Borghese
Francesco Caruso
Ferruccio Ferrigni
Pietro Graziani
Renzo Iorio
Salvatore Claudio La Rocca
Fabio Pollice
Erminia Sciacchitano

Comitato tecnico di coordinamento Technical coordination group

Eugenia Apicella
Claudio Bocci
Flavia Camaleonte
Salvatore Claudio La Rocca
Patrizia Ziino

Comitato d'Indirizzo / Steering Committee

Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo
Confindustria
Rappresentanza in Italia della Commissione Europea
Regione Campania
Università degli Studi di Salerno
Creativitas

Gruppo di Ricerca / Research team

Aurelio Bruno
Marco D'Isanto
Daniela La Marca
Mita Marra
Nina Però
Angela Tibaldi

Segreteria Organizzativa

Velia Di Riso
Patrizia Palumbo
Maria Carla Sorrentino
Monica Valiante

Art for development

Con il patrocinio di
Under the patronage of

MiBACT
ANCI
Regione Campania
Conferenza delle Regioni
Provincia Salerno
UPI
Unioncamere



International Forum Colloqui Internazionali
2014 RAVELLO
14° Edition
LAB

In collaborazione con / In collaboration with



Sostenitori / Supporters



Con il contributo della Rappresentanza in Italia



Camera di Commercio
Salerno



Media partners



Il Giornale delle Fondazioni
Il Giornale delle Fondazioni è un periodico fondato nel 2007 da Umberto Assenti e C. S.p.A.



www.ravellolab.org

Comitato di gestione / Organising Committee

FEDERCULTURE
00186 ROMA – Via del Gesù, 62
Tel. +39.06.45435990
e-mail: rete@federculture.it
www.federculture.it

Centro Universitario Europeo per i Beni Culturali
84010 RAVELLO – Villa Rufolo
Tel. +39.089.857669 – 089.858195 – 351.9630700
e-mail: univeur@univeur.org – univeur@pec.it
www.univeur.org