

Iniziativa di:



nell'ambito dei progetti:



In collaborazione con:



Scuola Grande di San Rocco  
in Venezia



Regione del Veneto e Università Ca' Foscari Venezia hanno realizzato, con risorse comunitarie del Fondo Europeo per lo Sviluppo Regionale e del Fondo Sociale Europea, due progetti: **AdriaMuse**, per la valorizzazione della cultura immateriale dei saperi e dei mestieri legati alla navigazione fluviale e lagunare, che si è concretizzata nel sito web [www.followgondola.eu](http://www.followgondola.eu); **Sogni nei cassetti - connettere generazioni di makers in Italy** che ha operato su strumenti di orientamento per lo sviluppo e l'innovazione nel settore del Made in Italy e dell'artigianato artistico.

L'evento **followgondola.eu. Comunità patrimoniali e imprese creative a Venezia** vuole essere l'occasione per aprire, in una prospettiva concreta e propositiva, un dibattito sul rapporto tra mestieri tradizionali, identità, sistemi partecipativi e sviluppo locale, utilizzando anche il quadro di riferimento della Convenzione di Faro del Consiglio d'Europa.

Il seminario del 26 gennaio sarà preceduto da due passeggiate patrimoniali.

Sede del seminario del 26 gennaio:

Incubatore ex-Herion  
Venezia, isola della Giudecca, 624-625

Come arrivare: in battello (fermata Palanca) con linee 2 o 4.1 da Ferrovia e Piazzale Roma; con linee 2 o 4.2 da San Marco; con linea 2 da Zattere



The project AdriaMuse is co-funded by the European Union, Instrument for Pre-Accession Assistance



Per informazioni:  
Regione del Veneto  
Dipartimento Politiche e cooperazione internazionali  
Sezione programmazione e Autorità di gestione FESR  
**Settore progetti strategici e politiche comunitarie**  
Palazzo Sceriman - Cannaregio, 168 (30121 Venezia)  
[www.regione.veneto.it/web/cultura/ue-per-la-cultura](http://www.regione.veneto.it/web/cultura/ue-per-la-cultura)  
[progetti.politichecomunitarie@regione.veneto.it](mailto:progetti.politichecomunitarie@regione.veneto.it)  
Tel. +39 041/2793109 - Fax +39 041/2793149



## Passeggiate patrimoniali

### Sabato 24 gennaio

#### Le "botteghe" degli artigiani tra arte e industria creativa

Alcuni maestri artigiani veneziani aprono le loro botteghe per offrire un'occasione di approfondimento sulle potenzialità che l'artigianato artistico può esprimere nella promozione del patrimonio culturale, attraverso il recupero di memorie e saperi tradizionali antichi, e nello sviluppo di competitività nel mercato del lavoro quale future opportunità per i giovani.

Ore 9.30 - 12.30

Partecipazione riservata su invito

### Domenica 25 gennaio

#### L'arte del legno nella Scuola Grande di San Rocco

La visita permetterà di ammirare in particolare le sculture lignee di Francesco Pianta il Giovane e i bassorilievi di Giovanni Marchiori, ospitati nella Sala Capitolare, nonché la monumentale Cantoria lignea di fine '700 recentemente restaurata.

Ore 10.00 - 13.00

Partecipazione riservata su invito

## Seminario: Comunità patrimoniali e imprese creative a Venezia

### Lunedì 26 gennaio

Ore 10.30 - 13.00

*Introduzione ai lavori*

**Diego Vecchiato**, Regione del Veneto - Dipartimento Politiche e cooperazione internazionali

*Il progetto "AdriaMuse"*

**Clara Peranetti**, Regione del Veneto - Settore progetti strategici e politiche comunitarie

*Il progetto "Sogni nei cassetti - connettere generazioni di makers in Italy"*

**Fabrizio Panozzo**, Università Ca' Foscari Venezia - Laboratorio di Management dell'Arte e della Cultura

*www.followgondola.eu: presentazione del sito web*

**Giorgio Boller**, Regione del Veneto - Settore progetti strategici e politiche comunitarie

*Inventariazione e catalogazione di beni materiali e immateriali in area lagunare e fluviale veneta*

**Daniela Perco** e **Elisa Bellato**, antropologhe e collaboratrici del progetto AdriaMuse

*Convenzione quadro del Consiglio d'Europa sul valore dell'eredità culturale per la società:*

**Alberto D'Alessandro**, Consiglio d'Europa

*Il processo di Venezia*

**Lauro Zagato**, Università Ca' Foscari Venezia - Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali

*Ruolo delle comunità patrimoniali*

*Qualità progettuale per lo sviluppo locale a base culturale*

**Claudio Bocci**, Federculture

*Quale futuro per i mestieri della gondola? Dal patrimonio comune alle necessità di bilancio*

**Saverio Pastor**, Associazione El Felze

Ore 14.30 - 17.00

*Strategie di valorizzazione economico-aziendale del patrimonio culturale immateriale*

**Michele Tamma**, Università Ca' Foscari Venezia - Dipartimento di Management

*La combinazione tra saperi artigiani e competenze manageriali nelle industrie creative*

**Fabrizio Panozzo**, Università Ca' Foscari Venezia - Laboratorio di Management dell'Arte e della Cultura

*Ripensare il ruolo di un incubatore per imprese culturali e creative*

**Alessandro Martinini**, Comune di Venezia - Direzione commercio e attività produttive

*Reti locali di supporto per l'artigianato storico-artistico: una proposta*

**Adriano De Vita**, Associazione Faro Venezia

*Le competenze per l'auto-imprenditorialità nel fondo sociale europeo*

**Santo Romano**, Regione del Veneto - Dipartimento Formazione Istruzione e Lavoro

*Uno sguardo al Programma Operativo Regionale parte FESR 2014-2020*

**Pietro Cecchinato**, Regione del Veneto - Sezione programmazione e Autorità di Gestione FESR

*Chiusura dei lavori*

**Clara Peranetti** e **Fabrizio Panozzo**