

In collaborazione con:

Con il sostegno di:



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo



CONFERENZA DELLE REGIONI E  
DELLE PROVINCE AUTONOME



UPI



CENTRO  
TURISTICO  
STUDENTESCO  
E GIOVANILE



PREMIO  
CULTURA  
di  
GESTIONE

## #laculturachevince

**Viaggio nell'Italia che funziona: dai territori la sfida per l'innovazione nella gestione e nella valorizzazione del patrimonio e delle attività culturali**

**Si conclude la settima edizione del Premio Cultura di Gestione**

*l'iniziativa che da dieci anni disegna una mappa dell'eccellenza nella cultura, una vetrina che mette in luce l'Italia migliore e che testimonia, nonostante le difficoltà del momento, le potenzialità di un settore che funziona, crea ricchezza e indica la direzione per un cambiamento possibile.*

*Cinque i **vincitori**: MUSE di Trento, Istituzione Macerata Cultura, Comune di Budrio (BO), Comune di Rocchetta di Vara (SP), Associazione Binario di Scambio (Prato)*

### **Cerimonia di Premiazione**

**17 maggio 2014, ore 19.00**

**Museo Nazionale Romano Terme di Diocleziano**

*Viale Enrico De Nicola, 79 - Roma*

Roma, 12 maggio 2014. La cultura che vince, o meglio l'Italia che vince con la cultura. E' questa l'immagine forte che emerge dai progetti candidati e trionfatori della settima edizione del **Premio Cultura di Gestione**, esperienze concrete che rappresentano la parte più innovativa del Paese nella gestione e promozione dei beni e delle attività culturali, nella riorganizzazione dei servizi al cittadino, nella valorizzazione del territorio.

Quest'anno ad aggiudicarsi il riconoscimento sono cinque esperienze realizzate da altrettanti enti pubblici, amministrazioni locali, associazioni, scelte tra gli **oltre 100 progetti candidati da ogni regione** in risposta al bando pubblico scaduto lo scorso 31 gennaio. Tutte iniziative di grande qualità che testimoniano una vitalità diffusa nei nostri territori e una grande spinta all'innovazione nelle politiche culturali.

Il **Premio Cultura di Gestione** si conferma, dunque, un appuntamento fondamentale attraverso il quale l'eccellenza nella gestione dei beni e delle attività culturali diventa protagonista. Con questa iniziativa, infatti, Federculture, che la promuove insieme a **Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo**, **Conferenza delle Regioni**, **Associazione Nazionale dei Comuni Italiani**, **Unione delle Province Italiane**, **Legautonomie**, **Legambiente** e **CTS – Centro Turistico Studentesco e Giovanile**, intende far emergere e valorizzare le buone pratiche del settore. Negli ultimi dieci anni il Premio ha raccolto circa 750 candidature e dato luce a decine di progetti che rappresentano la parte più dinamica ed innovativa del sistema culturale italiano.

## I vincitori della VII edizione

Per la sezione “**politiche di gestione, valorizzazione e promozione dei beni e delle attività culturali**” sono state premiate tre realtà:

Il **MUSE - Museo delle Scienze di Trento** con il progetto “*Attività e modelli di gestione per il Muse, il nuovo Museo delle Scienze di Trento*” con cui è stato completamente trasformato il Museo Tridentino di Scienze Naturali, dando vita ad un museo di nuova generazione, all’avanguardia dal punto di vista degli obiettivi, delle soluzioni adottate e delle relazioni disegnate sul territorio e con il pubblico che, fin dall’esordio, si colloca tra le principali strutture analoghe a livello nazionale e internazionale.

L’**Istituzione Macerata Cultura Biblioteca e Musei** del Comune di Macerata con il progetto “*Maceratamusei: i musei nella rete*” con il quale i musei civici della città sono stati fatti oggetto di un imponente lavoro di ristrutturazione, riallocati in nuove sedi restaurate e dotati di un nuovo assetto gestionale integrato, che ha determinato un notevole miglioramento e ampliamento dell’offerta culturale cittadina con un conseguente incremento complessivo dei visitatori in tutti luoghi della rete civica.

Il **Comune di Budrio** con il progetto “*Le torri dell’acqua: luogo del contemporaneo*” che ha visto la ristrutturazione dell’ex acquedotto cittadino, destinato a sede per attività connesse all’arte contemporanea con funzione di aggregazione culturale e giovanile. Un progetto che ha coniugato il recupero fisico con la creazione di un vero e proprio luogo del contemporaneo, inteso come spazio di espressione moderna dell’arte e dello stare insieme, dove diverse forme culturali contemporanee possono dialogare con il proprio pubblico.

Il **Comune di Rocchetta di Vara**, invece, per il progetto “*Tra monti itinerari tra generazioni lungo i crinali della Val di Vara*” si è aggiudicato il **premio speciale Legambiente PiccolaGranditalia**. Il piccolissimo centro ligure di soli 819 abitanti, che si è fatto capofila di 9 comuni della valle, ha realizzato un atlante web nel quale sono state raccolte le emergenze culturali, materiali e immateriali, del territorio che si è affermato come uno strumento cardine della promozione e dello sviluppo turistico e culturale della Val di Vara.

Infine il **premio speciale CTS per le politiche giovanili** è stato assegnato all’**Associazione culturale Binario di Scambio** per “*Ri\_Nascite\_Progetto di residenza artistica della Compagnia Teatrale Universitaria*” con la quale è stata sviluppata una specifica azione formativa e scientifica di carattere sperimentale rivolta alla diffusione e alla valorizzazione dei saperi artistici, del teatro in particolare, tra le nuove generazioni.

Due le menzioni speciali assegnate in questa edizione: al **Comune di Jelsi** per il progetto QRJelsi project e alla **Cooperativa Le Nuvole** per l’iniziativa *Galilei 104 – L’intelligenza nelle mani*.

I premi e le menzioni saranno consegnati nel corso di una **cerimonia** che si terrà presso il **Museo Nazionale Romano Terme di Diocleziano a Roma il 17 maggio alle ore 19.00**.

Nella stessa occasione saranno, inoltre, presentati i vincitori della prima edizione del **Premio Cultura+Impresa**, dedicato alle migliori sponsorizzazioni e partnership culturali in Italia: l’Accademia Nazionale Santa Cecilia di Roma e Telecom Italia con il progetto “*Pappano inweb*” e MUVE – Fondazione Musei Civici di Venezia e Mavive SpA per la “*Riapertura del Museo di Palazzo Mocenigo con i nuovi percorsi del profumo*”.

A seguire nel corso della serata sarà inaugurata la **mostra collettiva dei finalisti del concorso internazionale per giovani artisti “Centro/Periferia”** promosso da Federculture con l’obiettivo di favorire l’emergere di nuovi talenti dell’arte contemporanea, presenti in Italia e all’estero.

Sarà possibile seguire il doppio evento anche sui social network con l’hashtag **#laculturachevince**.

Il Premio Cultura di gestione è realizzato grazie al sostegno di Acea Spa.