



FEDERCULTURE

per

Fondazione Idis – Città della Scienza di Napoli



La criminalità ha distrutto la Città della Scienza, una realtà che in 20 anni ha recuperato l'area industriale di Bagnoli riconsegnandola ai cittadini. Insieme al rogo dei giorni scorsi sono bruciate anche le opportunità di conoscenza per i bambini e i ragazzi. Nessuno può rimanere indifferente di fronte a un episodio che è figlio del degrado, del malaffare e della violenza. La Città della Scienza appartiene a tutti noi.

Il progetto museale aveva permesso di dare una risposta ai gravi effetti sociali della grande crisi industriale che si stava consumando alla fine degli anni '80, favorendo la riconversione della zona in un polo high-tech che arginasse al tempo stesso l'emorragia di posti di lavoro nello storico quartiere operaio.

La Fondazione Idis – Città della Scienza lavorava per costruire un "economia basata sulla conoscenza" attraverso soprattutto la valorizzazione delle risorse del territorio e l'attenzione al contesto europeo ed euro-mediterraneo. Essa coinvolgeva nel suo operato reti di scuole, agenzie, imprese, enti locali e associazioni che divenivano suoi cooperatori e bracci operativi contribuendo a sperimentare prodotti culturali nuovi ed a moltiplicarne gli effetti con azioni sul territorio. La mission di Città della Scienza promuoveva la scienza presso la società, e in particolar modo presso le nuove generazioni, l'accessibilità e la sostenibilità, la cultura del lavoro, la capacità di produrre innovazione e la cultura in tutte le sue forme. Lo Scienze Center di Città della Scienza era il primo museo scientifico interattivo, "hands-on", nato in Italia. Città della Scienza accoglieva ogni anno circa 350.000 visitatori sui suoi 15.000 mq di superficie con un offerta sempre diversa, grazie anche alle numerose mostre e workshop che si alternavano nei diversi padiglioni. Recentemente era stata anche inaugurata una web tv che trasmetteva tutte le manifestazioni e le attività salienti che si svolgevano negli spazi della Fondazione.

Federculture

Federculture è la federazione degli enti e dei soggetti che operano nel campo delle attività culturali. I nostri Associati hanno responsabilità di programmazione e gestione nel settore della cultura, del turismo, dello sport e del tempo libero; tra questi ci sono le migliori esperienze a livello nazionale, come il Piccolo Teatro di Milano, il Teatro di Roma, il Centro Sperimentale di Cinematografia, la Fondazione Musica per Roma, la Fondazione Romaeuropa, il MAXXI, i Musei Civici di Venezia, la Triennale di Milano, la Fondazione Torino Musei e il Parco Nazionale Appennino Lucano, solo per citarne alcuni. L'impegno è quello di sviluppare una rete di realtà che nelle grandi città come nei comuni più piccoli rivitalizzi e offra nuove opportunità di accesso alla cultura con qualità e efficienza per tutti i cittadini.