

# CULTURA TRA IDENTITÀ E SVILUPPO

III Rapporto Annuale Federculture

*A cura di  
Roberto Grossi*



# Sommario

- IX* Prefazione  
*di Carlo Flamment*
- XI* Presentazione  
*di Maurizio Barracco*
- XIII* Introduzione  
*di Roberto Grossi*
- 1* *Parte prima*  
**La crisi delle risorse finanziarie per la cultura**
- 5* La cultura è un lusso? Le prospettive del finanziamento del settore culturale in Italia  
*di Silvia Attene e Marco Causi*
- 27* Una proficua collaborazione tra Stato e Regioni.  
Le risorse finanziarie nelle politiche di sviluppo degli APQ  
*di Maria Grazia Bellisario*
- 39* *Parte seconda*  
**L'affermazione del turismo culturale**
- 43* Il turismo nell'economia italiana  
*di Mara Manente*
- 63* Il turismo culturale e il ruolo di Regioni e Province per la sua promozione  
*Direzione studi e ricerche TCI*
- 81* Le motivazioni e le scelte degli italiani per le vacanze 2005  
*di Francesca Buttu, Flavia Maria Coccia, Elena Di Raco, Antonia Fiorelli, Marta Rossato*

|     |  |
|-----|--|
| VI  | Sommario   |
| 91  | <i>Parte terza</i><br><b>L'intervento legislativo: un'occasione mancata</b>  |
| 95  | Il nuovo quadro istituzionale e legislativo<br><i>di Giuseppe Piperata e Leonardo Zanetti</i>  |
| 111 | Rapporto annuale sulla legislazione e sulla giurisprudenza<br><i>di Maria Rosaria Famiglietti</i>  |
| 117 | <i>Parte quarta</i><br><b>Sistemi locali e riorganizzazione dei servizi</b>  |
| 121 | Una situazione difficile, uno scenario impegnativo<br><i>di Daniele Jallà</i>  |
| 127 | Le grandi città d'arte: le città dell'innovazione<br><i>di Luca Introini e Massimiliano Di Benedetto</i>   |
| 141 | Quali prospettive per le gestioni autonome della cultura e del tempo libero?<br><i>di Luca Introini e Francesca Iannone</i>  |
| 163 | La nascita di strumenti autonomi di gestione dello Stato<br><i>di Pietro Graziani</i>  |
| 173 | Le regioni alla prova dei fatti<br><i>di Manuela Veronelli</i>   |
| 175 | Analisi della spesa culturale nella Provincia autonoma di Trento<br><i>di Patrizia Pizzini</i>   |
| 189 | Un nuovo approccio per la gestione dei beni culturali nella Regione Sardegna<br><i>di Alessandro Hinna e Marcello Minuti,</i><br><i>con il contributo di Antonella Cadelano</i>                                      |
| 197 | Parchi, riserve e aree protette nelle politiche di sviluppo sostenibile del paese<br><i>di Massimo Zucconi</i>   |
| 201 | Arretratezza e innovazione: le due facce del sistema nazionale delle aree protette in Italia<br><i>di Stefania Averni, in collaborazione con Guido Di Bernardino,</i><br><i>Francesco Farina e Silvia Borgognoni</i> |
| 227 | <i>Parte quinta</i><br><b>Lavoro, professionalità, qualità</b>   |
| 231 | Beni culturali e lavoro, binomio possibile o chimera?<br><i>di Emilio Cabasino</i>   |

- 237 Il CCNL Federculture quale strumento per l'organizzazione del lavoro nelle "imprese della cultura"  
*di Fabrizio Mariosa*
- 245 Organizzazione del lavoro e fabbisogni professionali in un'indagine sulle "imprese della cultura"  
*di Fabrizio Mariosa, in collaborazione con Letizia Perremuto*
- 253 Indagine sui fabbisogni della pubblica amministrazione regionale e locale nel settore culturale  
*di Pasquale Barbieri e Silvia Ortolani*
- Appendici*
- 273 1. "Di che cultura sei? Indagine sui consumi culturali dei giovani".  
Linee di tendenza sull'approccio dei giovani al turismo culturale  
*di Ivana Bombardieri, Simona Grieco, Domenico Iannello*
- 287 2. Innovazione e cambiamento nel Premio Cultura di Gestione  
*di Flavia Camaleonte*