

Iniziativa di:



nell'ambito dei progetti:



In collaborazione con:



Scuola Grande di San Rocco
in Venezia



Regione del Veneto e Università Ca' Foscari Venezia hanno realizzato, con risorse comunitarie del Fondo Europeo per lo Sviluppo Regionale e del Fondo Sociale Europea, due progetti: **AdriaMuse**, per la valorizzazione della cultura immateriale dei saperi e dei mestieri legati alla navigazione fluviale e lagunare, che si è concretizzata nel sito web www.followgondola.eu; **Sogni nei cassetti - connettere generazioni di makers in Italy** che ha operato su strumenti di orientamento per lo sviluppo e l'innovazione nel settore del Made in Italy e dell'artigianato artistico.

L'evento **followgondola.eu. Comunità patrimoniali e imprese creative a Venezia** vuole essere l'occasione per aprire, in una prospettiva concreta e propositiva, un dibattito sul rapporto tra mestieri tradizionali, identità, sistemi partecipativi e sviluppo locale, utilizzando anche il quadro di riferimento della Convenzione di Faro del Consiglio d'Europa.

Il seminario del 26 gennaio sarà preceduto da due passeggiate patrimoniali.

Sede del seminario del 26 gennaio:

Incubatore ex-Herion
Venezia, isola della Giudecca, 624-625

Come arrivare: in battello (fermata Palanca) con linee 2 o 4.1 da Ferrovia e Piazzale Roma; con linee 2 o 4.2 da San Marco; con linea 2 da Zattere



The project AdriaMuse is co-funded by the European Union, Instrument for Pre-Accession Assistance



Per informazioni:
Regione del Veneto
Dipartimento Politiche e cooperazione internazionali
Sezione programmazione e Autorità di gestione FESR
Settore progetti strategici e politiche comunitarie
Palazzo Sceriman - Cannaregio, 168 (30121 Venezia)
www.regione.veneto.it/web/cultura/ue-per-la-cultura
progetti.politichecomunitarie@regione.veneto.it
Tel. +39 041/2793109 - Fax +39 041/2793149



Passeggiate patrimoniali

Sabato 24 gennaio

Le "botteghe" degli artigiani tra arte e industria creativa

Alcuni maestri artigiani veneziani aprono le loro botteghe per offrire un'occasione di approfondimento sulle potenzialità che l'artigianato artistico può esprimere nella promozione del patrimonio culturale, attraverso il recupero di memorie e saperi tradizionali antichi, e nello sviluppo di competitività nel mercato del lavoro quale future opportunità per i giovani.

Ore 9.30 - 12.30

Partecipazione riservata su invito

Domenica 25 gennaio

L'arte del legno nella Scuola Grande di San Rocco

La visita permetterà di ammirare in particolare le sculture lignee di Francesco Pianta il Giovane e i bassorilievi di Giovanni Marchiori, ospitati nella Sala Capitolare, nonché la monumentale Cantoria lignea di fine '700 recentemente restaurata.

Ore 10.00 - 13.00

Partecipazione riservata su invito

Seminario: Comunità patrimoniali e imprese creative a Venezia

Lunedì 26 gennaio

Ore 10.30 - 13.00

Introduzione ai lavori

Diego Vecchiato, Regione del Veneto - Dipartimento Politiche e cooperazione internazionali

Il progetto "AdriaMuse"

Clara Peranetti, Regione del Veneto - Settore progetti strategici e politiche comunitarie

Il progetto "Sogni nei cassetti - connettere generazioni di makers in Italy"

Fabrizio Panozzo, Università Ca' Foscari Venezia - Laboratorio di Management dell'Arte e della Cultura

www.followgondola.eu: presentazione del sito web

Giorgio Boller, Regione del Veneto - Settore progetti strategici e politiche comunitarie

Inventariazione e catalogazione di beni materiali e immateriali in area lagunare e fluviale veneta

Daniela Perco e **Elisa Bellato**, antropologhe e collaboratrici del progetto AdriaMuse

Convenzione quadro del Consiglio d'Europa sul valore dell'eredità culturale per la società:

Alberto D'Alessandro, Consiglio d'Europa

Il processo di Venezia

Lauro Zagato, Università Ca' Foscari Venezia - Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali

Ruolo delle comunità patrimoniali

Qualità progettuale per lo sviluppo locale a base culturale

Claudio Bocci, Federculture

Quale futuro per i mestieri della gondola? Dal patrimonio comune alle necessità di bilancio

Saverio Pastor, Associazione El Felze

Ore 14.30 - 17.00

Strategie di valorizzazione economico-aziendale del patrimonio culturale immateriale

Michele Tamma, Università Ca' Foscari Venezia - Dipartimento di Management

La combinazione tra saperi artigiani e competenze manageriali nelle industrie creative

Fabrizio Panozzo, Università Ca' Foscari Venezia - Laboratorio di Management dell'Arte e della Cultura

Ripensare il ruolo di un incubatore per imprese culturali e creative

Alessandro Martinini, Comune di Venezia - Direzione commercio e attività produttive

Reti locali di supporto per l'artigianato storico-artistico: una proposta

Adriano De Vita, Associazione Faro Venezia

Le competenze per l'auto-imprenditorialità nel fondo sociale europeo

Santo Romano, Regione del Veneto - Dipartimento Formazione Istruzione e Lavoro

Uno sguardo al Programma Operativo Regionale parte FESR 2014-2020

Pietro Cecchinato, Regione del Veneto - Sezione programmazione e Autorità di Gestione FESR

Chiusura dei lavori

Clara Peranetti e **Fabrizio Panozzo**