

RAPPORTO ANNUALE FEDERCULTURE 2012

CULTURA E SVILUPPO

LA SCELTA PER SALVARE L'ITALIA

A CURA DI ROBERTO GROSSI

*Chiunque abbia un sogno dovrebbe venire in Italia.
Non importa se si pensa che il sogno sia morto e sepolto,
in Italia si alzerà e camminerà di nuovo*

Elizabeth Spencer, *The Light in the Piazza*

L'Italia e l'Europa sono a un bivio. La grave e prolungata fase di crisi economica internazionale ha messo in risalto le profonde debolezze di un modello di sviluppo non più adeguato e sostenibile.

Di fronte al prevalere dei meccanismi finanziari che hanno determinato gli scenari attuali, occorre riaffermare nuovi paradigmi di crescita, centrati sulla vocazione culturale del Paese, su un'economia reale e quindi sul benessere dei cittadini.

Il nostro futuro si gioca adesso. Sarà necessario recuperare valori durevoli come il merito e la creatività, diffondere la conoscenza, rafforzare i principi della convivenza civile e dell'equità. Serve, insomma, una rivoluzione culturale. In questa prospettiva, e nell'ottica di individuare le scelte decisive per lo sviluppo, dobbiamo aggiornare i temi dell'identità e della competitività, che sono essenziali per valorizzare i beni e le attività culturali, sostenere l'industria creativa, migliorare la qualità della vita nelle nostre città.

Il Rapporto Annuale 2012 affronta queste problematiche attraverso autorevoli interventi e analisi evidenziando, in un serrato confronto, le politiche governative, le strategie e gli interventi tra recessione e crescita nello scenario internazionale, il ruolo degli operatori, delle imprese e della società civile. Per costruire insieme un orizzonte nuovo.

IL CURATORE

Roberto Grossi è Presidente e Segretario Generale di Federculture, di cui è stato tra i fondatori, e Vice Presidente della Fondazione MAXXI (Museo di Arte Contemporanea del XXI secolo). Nel 2010 costituisce il Comitato Sistema delle Orchestre e dei Cori Infantili e Giovanili in Italia – ONLUS – di cui è Presidente. Per anni Direttore Generale dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia e Consigliere di Amministrazione. Ha realizzato e curato i Rapporti Annuali sulla Cultura: *La cultura serve al presente. Creatività e conoscenza per il benessere sociale e il futuro del Paese* (Etas Libri-RCS), *Crisi economica e competitività. La cultura al centro o ai margini dello sviluppo?* (Etas Libri-RCS), *Creatività e produzione culturale. Un Paese tra declino e progresso* (Allemandi), *La cultura per un nuovo modello di sviluppo* (Allemandi), *Cultura tra identità e sviluppo* (Il Sole 24 Ore), *Politiche, strategie e strumenti per la cultura* (Allemandi) e *La valorizzazione del patrimonio culturale per lo sviluppo* (TCI). Tra le numerose attività editoriali, ha pubblicato il volume *Cantieri cultura* (Il Sole 24 Ore) e *Il finanziamento della Cultura* (CieRre).



ISBN 978-88-6648-105-8
prezzo € 29,00
formato 16 × 24 cm
pagine 272
confezione brossura

Il volume, pubblicato da 24 ORE Cultura, è promosso da Promedi S.r.l.
+39 051 344375
promedi@promedi.it

Distribuzione in libreria a cura di
Messaggerie Libri S.p.A.

Distribuzione nei bookshop dei musei
a cura di 24 ORE Cultura
Enzo Carrer +39 335 5452579
ext.enzo.carrer@24orecultura.com

Copie singole potranno essere acquistate
anche online sul portale
Shopping 24 Ore
www.shopping24.ilssole24ore.com